



LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE)

TEL: 0823 407200 – FAX: 0823 408564

COD. MECC.: CEPS090004 – COD. FIS.: 80011330612

E-MAIL: ceeps090004@istruzione.it PEC: ceeps090004@pec.istruzione.it

WEB: www.liceoscientificocortese.edu.it

Esami di Stato

Documento del Consiglio di Classe

D.L. n. 62 del 13 Aprile 2017: Art. 17 e O.M. n. 55 del 22 marzo 2024

Classe Quinta C Indirizzo Scienze Applicate

Materia	Docente	Firma
Italiano	De Rosa Donatella	 Nome: Donatella De Rosa Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:47:35 (UTC+02:00:00)
Informatica	Adinolfi Antonio	 Nome: Antonio Adinolfi Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Matematica	Vigliotti Gianfranco	 Nome: Gianfranco Vigliotti Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Fisica	Russo Pasqualina	 Nome: Pasqualina Russo Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Inglese	D'Eliseo Patrizia	 Nome: Patrizia D'Eliseo Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Storia	Rosella Luca	 Nome: Luca Rosella Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Filosofia	Rosella Luca	 Nome: Luca Rosella Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Scienze naturali	D'Eliseo Anna Rosa	 Nome: Anna Rosa D'Eliseo Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Disegno e Storia dell'arte	Pagliaro Roberto	 Nome: Roberto Pagliaro Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:51:47 (UTC+02:00:00)
Scienze motorie	Desiato Pasqualina	 Nome: Pasqualina Desiato Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:49:04 (UTC+02:00:00)
Religione	Aiello Filomena	 Nome: Aiello Filomena Motivo: Confermato Data: 15/05/2024 15:47:35 (UTC+02:00:00)

La Coordinatrice/Il Coordinatore
prof.ssa Donatella De RosaLa Dirigente Scolastica
Prof.ssa Daniela Tagliafierro

Indice

1. La classe ed il percorso formativo
 1. Profilo della classe
 2. Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP
 3. Metodi, strumenti e spazi utilizzati
 4. Percorsi interdisciplinari/approfondimenti
 5. Attività curriculari ed extracurriculari
 6. Visite guidate e viaggi d'istruzione
 7. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PTCO)
 8. Educazione Civica
 9. Modalità di attivazione della metodologia CLIL
2. Criteri e strumenti di valutazione
 1. Verifiche e valutazioni
 2. Criteri di misurazione del profitto e di valutazione
 3. Criteri di valutazione del voto di condotta
 4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
 5. Griglia di valutazione colloquio
3. Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato
4. Schede relative alle singole discipline

1 La classe ed il percorso formativo

1.1 Profilo della classe

La classe 5^a C s.a., costituita da ventuno alunni, quindici studenti e sei studentesse, ha avuto fino al secondo anno una curvatura sportiva, che comportava nel monte ore settimanali tre ore di Scienze motorie e un'ora di Diritto dello sport.

Nel primo biennio la classe ebbe una composizione diversa rispetto a quella attuale. Cinque ragazzi furono bocciati alla fine del secondo anno, altrettanti furono accolti nel corso del terzo anno: o ripetenti o provenienti da altre sezioni dell'istituto; alla fine del terzo anno quattro alunni furono bocciati. All'inizio del quarto anno ci fu l'ingresso di un altro elemento, respinto l'anno precedente in un'altra sezione. Alcuni dei nuovi allievi, legati da rapporti di amicizia con altri componenti della classe, si sono inseriti senza difficoltà all'interno del gruppo; altri, invece, hanno registrato comportamenti poco socievoli, non integrandosi appieno.

La 5^a C s.a. presenta una fisionomia eterogenea per competenze, motivazione allo studio e senso di responsabilità.

Sul piano del profitto si possono evidenziare due fasce di livello. Un gruppo ristretto di studenti, dotati di buone potenzialità ma non sempre costanti nell'impegno, si è distinto per curiosità e rielaborazione dei saperi, anche grazie a un metodo di studio organico. I risultati, pertanto, sono progressivamente migliorati, in termini di conoscenze e competenze acquisite.

Un secondo e più ampio gruppo di studenti ha incontrato difficoltà nel raggiungimento degli obiettivi didattico-formativi, acquisendo conoscenze piuttosto superficiali in alcune discipline; alcuni hanno riportato debiti nelle materie di indirizzo, sia al terzo, sia al quarto, sia nel corso del quinto anno.

Nel complesso la classe ha da sempre manifestato molta vivacità dal punto di vista comportamentale, talora venendo meno al pieno rispetto delle regole della vita scolastica: numerosi sono stati i richiami in relazione alla frequenza e alla puntualità nell'ingresso a scuola e spesso alcuni alunni hanno avuto atteggiamenti poco collaborativi e talvolta passivi. L'impegno in ambito domestico è stato discontinuo e soggetto a sollecitazioni da parte dei docenti, che hanno dovuto diversificare le strategie di insegnamento, proprio per coinvolgere anche gli allievi più riottosi. In alcuni casi la situazione è via via migliorata e nel corso del quarto e del quinto anno si è creato un minuto gruppo di studenti interessati e motivati. Buona parte della classe resta, purtroppo, più orientata verso un atteggiamento passivo. Nel corso degli anni, inoltre, la lenta acquisizione dei contenuti nelle discipline di indirizzo ha indotto i docenti a rimodulare la programmazione.

A ogni modo, alla fine di un percorso di studi piuttosto travagliato, alcuni alunni hanno raggiunto un livello di competenze, abilità e conoscenze oscillante tra il soddisfacente e il discreto; il resto della classe non è andato al di là di una stentata sufficienza.

1.2 Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale stabilisce un nesso chiaro tra il percorso liceale dei giovani e la "realtà", il mondo che li aspetta, da intendere come insieme di situazioni e problemi, ma anche come futuro universitario e lavorativo. Il PECUP stabilisce gli obiettivi di apprendimento comuni ai licei e specifici del Liceo Scientifico. I primi sono articolati in 5 aree; mentre i risultati di apprendimento propri del Liceo Scientifico sono ricondotti a 6 punti. Il piano degli studi prevede: primo biennio, compreso nell'obbligo dell'istruzione; secondo biennio e quinto anno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".

(art. 2, comma 2 del DPR 15 marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei").

L'Allegato A del DPR 15 marzo 2010 di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei afferma che la cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree:

1. metodologica
2. logico-argomentativa
3. linguistica e comunicativa
4. storico-umanistica
5. scientifica, matematica e tecnologica

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PROPRI DEL LICEO SCIENTIFICO

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, devono:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Il Collegio dei Docenti, organizzato per Dipartimenti, ha declinato per ogni anno di corso il profilo in uscita dello studente del Liceo, definendo il profilo in uscita in relazione alle singole classi.

Il Liceo, inoltre, promuove e sostiene iniziative culturali di concerto con università, enti locali e mondo del lavoro, legate sia alle discipline scientifiche che alle discipline non scientifiche volte a far conseguire ai propri studenti competenze sia disciplinari che trasversali (competenze chiave e di cittadinanza).

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità, che sono comuni alla varie discipline, definiti in sede di programmazione annuale e così sintetizzati:

- **Capacità di osservare e comprendere:**
 - capacità di esaminare fatti, situazioni, testi, manifestazioni artistiche, riconoscendone le strutture fondamentali;
 - capacità di decodificare le tipologie dei diversi messaggi.
- **Capacità espressive:**
 - capacità di utilizzare ed elaborare i linguaggi specifici delle varie discipline e di comunicare le informazioni acquisite con un linguaggio corretto ed adeguato contesto;
 - capacità di individuare, con creatività ed originalità, i vari tipi di possibilità comunicative.
- **Capacità logico - critiche:**
 - capacità di organizzare con metodo il proprio lavoro;
 - capacità di analizzare e sintetizzare, stabilendo eventuali relazioni e confronti;
 - capacità di valutare criticamente i risultati del proprio lavoro.
- **Capacità etico - comportamentali:**
 - capacità di conoscere e accettare se stessi e gli altri;
 - capacità di assolvere ai propri doveri e di esercitare consapevolmente i propri diritti;
 - capacità di riconoscere i diversi sistemi di valori nel rispetto delle regole della legalità e della convivenza civile.

1.3 Metodi, strumenti e spazi utilizzati

Si allega l'elenco dei libri di testo.

Metodi	Strumenti	Spazi
<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Aula virtuale • Dibattiti • Lettura di giornali • Uso di software didattici • Internet • Flipped classroom • Role play • Webinar • Microlearning • Elearning • Cooperative learning 	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Dvd • Fotocopie • Lim • Social networks • Piattaforme didattiche • Esercizi interattivi • Dizionari • Testi on line e cartacei di approfondimento dei temi trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula tradizionale • Aula attrezzata • Aule LIM • Laboratorio scientifico • Laboratorio linguistico • Laboratorio informatico • Palestra • Aula magna • Scenari extrascuola

1.4 Percorsi interdisciplinari/approfondimenti

Titolo percorso	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
1. Macroarea: Uomo e natura: - La bellezza e la forza della natura - Il viaggio	I e II quadrimestre	Tutte le discipline	Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2
2. Macroarea: Il tempo - Lo spazio e il tempo - L'Enigma - Il duale - L'infinito - La crisi di identità dell'io - La ricerca della felicità e l'amore			
3. Macroarea: Progresso scientifico e progresso umano - Ricerca, innovazione ed etica - La bellezza salverà il mondo - L'intellettuale e il chiaroscuro del potere			
4. Macroarea: Il conflitto			

- La morte
 - La guerra
 - Il conflitto interiore
5. Macroarea: La donna
oggetto e soggetto della storia
- La figura femminile
 - Le donne protagoniste della storia umana e scientifica
 - L'emancipazione femminile

1.5 Attività curriculari ed extra-curriculari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

Attività	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
LogicaMente 2 (Corso Pnrr ScuolaFutura)	ottobre-novembre 2023	Matematica	Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2
A tutta Bio 1 (Corso Pnrr ScuolaFutura)	ottobre-dicembre 2023	Biologia	Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2
Amica Chimica 1 (Corso Pnrr ScuolaFutura)	ottobre-dicembre 2023	Chimica	Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2
Campionato nazionale delle Lingue	novembre 2023	Inglese	Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2
Olimpiadi di Fisica	dicembre 2023	Fisica	
Concorso Letterario "Il Rotary racconta Memorial Franco Rebellato"	febbraio 2024	Italiano	
Concorso letterario "Il sangue e vita"	marzo 2024	Italiano	
Convegno per la cultura del rispetto delle donne	novembre 2023	Educazione civica	Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2

Convegno in materia di educazione alla cittadinanza e alla legalità

dicembre 2023

Educazione civica

VII Memorial Vincenzo Papa: gare sportive

maggio 2024

Scienze motorie

Orientamento presso le seguenti Università: Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli, Università degli Studi di Napoli "Federico II".

I e II quadrimestre

tutte le discipline

Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2

dicembre 2023

materie STEM

Orientamento AlphaTest

febbraio 2024

materie STEM

Orientamento CIRA di Capua (CE)

StartupSud Associazione Ali e Radici: la cultura dell'impresa

I e II quadrimestre

Educazione civica

Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2

Persona al centro: orientamento Scienze umane

II quadrimestre

Storia e Filosofia

Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2

Enel Stem per la parità di genere

maggio 2024

materie STEM ed Educazione civica

1.6 Visite guidate e viaggio d'istruzione

Viaggio di istruzione: Sanremo - Costa Azzurra

1.7 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Agli atti della scuola sono disponibili le schede dei percorsi svolti dagli studenti, in cui si riportano informazioni inerenti il tutor, gli obiettivi, le competenze

Anno scolastico	Ente/Azienda	Ore svolte
2021/2022	PCTO Tennis e Padel - struttura ospitante: Academy Tennis Padel Caserta;	30
2022/2023	PCTO Io gioco a padel - Academy Tennis Padel Caserta; Tutor: Maria Del F	25 + 15
2023/2024		

1.8 Educazione Civica

Normativa (Indicazioni nazionali)

L'educazione civica è obbligatoria dal 2020. Con la legge 92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento trasversale della materia nel primo e nel secondo ciclo di istruzione.

Si tratta di un'iniziativa finalizzata alla sensibilizzazione e alla formazione di una cittadinanza responsabile già a partire dalla scuola dell'infanzia.

Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione sono contenute nel D.M. n. 35 del 22.06.2020.

Normativa di riferimento: L. n. 92 /2019 D.M. n. 35 del 22/06/2020 - Linee Guida All. "A" e "C".

Insegnare Educazione Civica nel secondo ciclo

All'interno delle scuole del secondo ciclo l'insegnamento dell'educazione civica sarà assegnato ai docenti abilitati nella classe di concorso A-46 Scienze Giuridico-Economiche, ma ci si potrà basare su diverse soluzioni organizzative:

1. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia contitolare nel Consiglio di Classe, negli istituti superiori nel cui curriculum siano presenti gli insegnamenti dell'area giuridico-economica, gli sarà affidato l'insegnamento di educazione civica, di cui curerà il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe.
2. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia presente in organico dell'autonomia ma non sia già contitolare del Consiglio di Classe, egli potrà assumere il coordinamento della disciplina per una o più classi, fatta salva la necessità che in esse si crei uno spazio settimanale in cui, anche in compresenza con altri docenti, possa procedere alla didattica dell'educazione civica all'interno della quota oraria settimanale, o all'interno della quota di autonomia eventualmente attivata, nelle modalità approvate dal Collegio dei docenti.
3. Qualora all'interno dell'istituzione scolastica non dovessero essere presenti docenti abilitati nella classe di concorso A-46, allora l'insegnamento di Educazione Civica potrà essere attribuito a più docenti in contitolarità. Ciascun docente sarà competente per diversi obiettivi o risultati di apprendimento, che verranno poi condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di Classe. Il coordinamento sarà affidato ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento.

Percorso Classi Quinte

Unità di apprendimento	
Titolo dell'UDA	Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
Nuclei fondamentali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Cittadinanza e Costituzione • Sviluppo sostenibile e Agenda 2030 • Cittadinanza digitale
Discipline coinvolte	Tutte
Prodotti	Tabelle, grafici, testi scritti e prodotti multimediali realizzati nell'ambito delle attività proposte dai docenti delle singole discipline.
Competenze Pecup (Allegato C - LINEE GUIDA 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020)	
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Partecipare al dibattito culturale. • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. 	
Competenze mirate comuni	
Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
Abilità	
Si fa riferimento all' Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.	
Conoscenze	
Disciplina	Attività
ITALIANO LATINO (solo per Tradizionale)	Letteratura ed ecologia, un percorso di approfondimento sui temi dell'ambiente e dell'ecologia fra la letteratura italiana (Giacomo Leopardi e Italo Svevo) e le sfide del presente.
STORIA e FILOSOFIA	L'Unione Europea e l'ONU affrontano le grandi sfide mondiali: economiche, ambientali, sanitarie.
INGLESE	La Rivoluzione Industriale e gli effetti sull'ambiente nella letteratura inglese. I cambiamenti climatici
MATEMATICA/ FISICA	Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono meglio di quelli termici. Riduzione dell'utilizzo di combustibili fossili e investimento in fonti rinnovabili per ridurre gli effetti del riscaldamento globale: quanto territorio servirebbe per produrre con i pannelli solari l'energia elettrica necessaria.
SCIENZE	Il progresso scientifico e le biotecnologie al servizio dell'ambiente.

INFORMATICA (solo per Scienze Applicate)	L'avvento e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	La conservazione del patrimonio culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.
SCIENZE MOTORIE	Analisi del progetto "NIKE MOVE TO ZERO". Plogging (teoria e pratica)
RELIGIONE	Cambiare in un mondo che cambia: globalizzazione e responsabilità.
Fase di applicazione	
Tempi	37 - 41 ore Intero anno scolastico
Metodologie	<p>Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulare ipotesi; • individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; • recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; • ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti; • selezionare dati ed elementi; • descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni; • classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; • collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Schede individuali di lavoro • Materiali vari (testi, video, immagini) • Google Workspace per la realizzazione di documenti, fogli di lavoro e altre tipologie di materiali condivisi • App e tools online • Software dedicati
Verifica e valutazione	<p>Ciascun dipartimento stabilirà, per la prova di sua competenza, un'unica tipologia di verifica per tutte le classi quinte, allestendo anche la relativa griglia di valutazione.</p> <p>Nell'ambito della tipologia stabilita in sede dipartimentale, i singoli docenti allestiranno la propria verifica e formuleranno la proposta di voto sul registro elettronico, utilizzando la griglia predisposta dal proprio dipartimento.</p> <p>Il voto quadrimestrale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico.</p>

1.9 Modalità di attivazione della metodologia CLIL

Non è stato possibile attivare il percorso CLIL come previsto dalla normativa data la mancanza di un docente di DNL in possesso delle competenze in lingua straniera previste.

2 Criteri e strumenti di valutazione

2.1 Verifiche e valutazioni

Per le tipologie di verifica e le rubriche di valutazione utilizzate si fa riferimento alla schede delle singole discipline.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati della prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe e con la didattica a distanza;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

2.2 Criteri di valutazione del voto di condotta

Griglia per il voto di condotta (2Q)

Dal computo delle assenze vanno escluse quelle di durata di almeno cinque giorni giustificate con certificato medico, quelle per gravissimi motivi di famiglia e anche quelle di meno di cinque giorni fatte per controlli medici periodici in strutture ospedaliere, debitamente certificate.

DIP: Didattica in presenza - DAD: Didattica a distanza

Alunna/o **Voto** **Ore assenze** **Ritardi/Uscite** **Note**

Indicatori	Descrittori
Partecipazione	<p>Totale disinteresse per le attività didattiche svolte in DIP e DAD; assoluta inosservanza di modi e tempi di consegna (1.25)</p> <p>Partecipazione scarsa e disinteressata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD frequenti inosservanze di modi e tempi di consegna (1.5)</p> <p>Partecipazione non sempre interessata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD; ripetute inosservanze di modi e tempi di consegna (1.75)</p> <p>Proficua partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto quasi puntuale di modi e tempi di consegna (2.0)</p> <p>Diligente partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto puntuale di modi e tempi di consegna (2.25)</p> <p>Partecipazione consapevole e motivata al dialogo educativo, alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; puntuale nei modi e tempi di consegna (2.5)</p>
Rispetto	<p>Mancato rispetto dei regolamenti scolastici. Più di sei note disciplinari e/o sospensione e/o più di 30 ritardi (1.25)</p> <p>Episodi di inosservanza dei regolamenti. Mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 4 e 6 note disciplinari e/o sospensione e/o numero di ritardi tra 25 e 30 (1.5)</p> <p>Episodica inosservanza dei regolamenti. Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 2 e 4 note disciplinari e/o numero di ritardi tra 19 e 24 (1.75)</p> <p>Episodica inosservanza dei regolamenti. Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Due note disciplinari e/o numero di ritardi tra 13 e 18 (2.0)</p> <p>Adeguatezza rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Una nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 7 e 12 (2.25)</p> <p>Totale rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Nessuna nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 0 e 6 (2.5)</p>
Collaborazione	<p>Totale passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.25)</p> <p>Passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.5)</p> <p>Passività nel collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.75)</p> <p>Selettiva disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.0)</p> <p>Disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.25)</p> <p>Disponibilità a collaborare attivamente e costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.5)</p>
Frequenza	<p>Frequenza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Più di 120 ore di assenza (1.25)</p> <p>Frequenza abbastanza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non sempre rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 101 e 120 (1.5)</p> <p>Frequenza non costante delle lezioni in DIP e DAD e/o qualche volta non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 81 e 100 (1.75)</p> <p>Frequenza alle lezioni in DIP e DAD piuttosto assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 61 e 80 (2.0)</p> <p>Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 41 e 60 (2.25)</p> <p>Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe regolare. Ore assenza/ritardi tra 0 e 40 (2.5)</p>

2.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico

Media dei voti	M<6	M=6	6<M≤7	7<M≤8	8<M≤9	9<M≤10
Banda di oscillazione (1)	7-8	9-10	10-11	11-12	13-14	14-15
A - Profitto						
Se la Media è minore di 5,50	0,10					
Se la Media oscilla da 5,51 a 5,99	0,30					
Se la Media è uguale a 6,00		0,20				
Se la Media oscilla da 6,01 a 6,24			0,20			
Se la Media oscilla da 6,25 a 6,49			0,40			
Se la Media oscilla da 6,50 a 6,74			0,60			
Se la Media oscilla da 6,75 a 7,00			0,80			
Se la Media oscilla da 7,01 a 7,24				0,20		
Se la Media oscilla da 7,25 a 7,49				0,40		
Se la Media oscilla da 7,50 a 7,74				0,60		
Se la Media oscilla da 7,75 a 8,00				0,80		
Se la Media oscilla da 8,01 a 8,24					0,20	
Se la Media oscilla da 8,25 a 8,49					0,40	
Se la Media oscilla da 8,50 a 8,74					0,60	
Se la Media oscilla da 8,75 a 9,00					0,80	
Se la Media oscilla da 9,01 a 9,24						0,20
Se la Media oscilla da 9,25 a 9,49						0,40
Se la Media oscilla da 9,50 a 9,74						0,60
Se la Media oscilla da 9,75 a 10,00						0,80
B - Partecipazione (2)						
Abbastanza continua	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Assidua	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
C- Interesse ed impegno nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative ad essa. (3)						
Continuo e diligente	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Note						
<i>(1) Per gli alunni ammessi nonostante qualche lieve carenza l'oscillazione del punteggio del credito non avviene, salvo che la media non sia superiore a sette</i>						
<i>(2) Partecipazione alle attività scolastiche anche in modalità di didattica a distanza</i>						
<i>(3) Il punteggio 0,10 verrà attribuito agli alunni che hanno riportato un voto maggiore o uguale ad 8</i>						

Elementi che concorrono alla determinazione del credito scolastico:

- Profitto
- Assiduità nella frequenza scolastica in presenza e a distanza
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative offerte dalla scuola
- Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

L'anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri e all'interno di questa scansione sono state ripartite le ore di insegnamento delle singole discipline. Le operazioni di verifica e di valutazione sono state effettuate tenendo conto di quanto previsto dagli indicatori stabiliti in sede di Consiglio di Classe e, soprattutto, in base alla maturazione delle seguenti capacità:

- comprensione e approfondimento dei contenuti delle singole discipline;
- maturazione ed espressione di riflessioni personali;
- capacità di rielaborazione autonoma delle conoscenze;
- padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;
- interesse e partecipazione alle attività didattiche;
- impegno e costanza nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- rispetto del Regolamento d'Istituto.

Tutte le verifiche sono state legate strettamente agli obiettivi della programmazione e realizzate in modo da poter accertare con sufficiente chiarezza quali conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte dagli alunni.

La valutazione finale è stata la risultante non meccanica ma globale di una serie di elementi quali l'assiduità nell'impegno, la frequenza in presenza e a distanza, la partecipazione e gli eventuali miglioramenti fatti registrare dall'alunno nell'intero anno scolastico.

La valutazione, inoltre, si è mantenuta su livelli di trasparenza avvalendosi di una prassi corretta di comunicazione agli studenti e ai genitori.

La concreta applicazione dei criteri sopra esposti ha tenuto conto, altresì, della realizzazione da parte dei singoli docenti, nel rispetto dei principi generali, di griglie di valutazione meglio rispondenti alle specifiche situazioni.

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui, interrogazioni, prove scritte, nelle varie tipologie (prove strutturate e semistrutturate) e test.

2.4 Griglia di valutazione del colloquio

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Anno scolastico 2023/2024

Commissione N.

Classe

Candidato

Voto

Indicatori	Liv.	Descrittori	Punt.
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo	I II III IV V	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso (0.5-1) Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato (1.5-2.5) Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato (3-3.5) Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi (4-4.5) Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi (5)	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I II III IV V	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato (0.5-1) È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato (1.5-2.5) È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline (3-3.5) È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata (4-4.5) È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita (5)	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I II III IV V	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale o argomenta in modo superficiale e disorganico (0.5-1) È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti (1.5-2.5) È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti (3-3.5) È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti (4-4.5) È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti (5)	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I II III IV V	Si esprime in modo scorretto, utilizzando un lessico inadeguato (0.5) Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato (1) Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (1.5) Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato (2) Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (2.5)	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I II III IV V	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze o lo fa in modo inadeguato (0.5) È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato (1) È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali (1.5) È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali (2) È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali (2.5)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

3 Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato ed, in particolare, dell'O.M., i seguenti articoli:

- Documento del Consiglio di Classe
- Credito Scolastico
- Commissioni d'esame
- Prove d'esame
- Prima prova scritta
- Seconda prova scritta
- Colloquio

3.1 Criteri e griglie di valutazione della prima prova scritta

Griglia di valutazione della prima prova scritta (Italiano)

Anno Scolastico: 2023/2024 Classe: Commissione:

Candidato

Punti

Voto

Indicatori	Descrittori	Punt.
Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		
- Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente (4) Non sempre coerente, ripetitiva (8) Semplice, lineare e coesa (12) Ordinata, equilibrata e coesa (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa (20)	
- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza) (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi) (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario (20)	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (12) Personale, con citazioni, documentata (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (20)	
Indicatori specifici per tipologia		
Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano ▼		
- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Mancata aderenza alla consegna e/o trattazione carente (2) Parziale aderenza alla consegna e/o trattazione superficiale (4) Sostanziale aderenza alla consegna, trattazione essenziale (6) Sicura e completa aderenza alla consegna (8) Aderenza alla consegna, esauriente e articolata (10)	
- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	Errata comprensione del testo (2) Comprensione parziale del testo (4) Comprensione sostanziale del testo (6) Buona comprensione del testo (8) Comprensione del testo completa e dettagliata (10)	
- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Non riesce a cogliere l'aspetto retorico e stilistico del testo (2) Dimostra una fragile conoscenza delle strutture retoriche e stilistiche e un'applicazione confusa (4) Conosce le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare, anche se con qualche incertezza (6) Dimostra una buona padronanza delle strutture retoriche e stilistiche (8) Individua con sicurezza le strutture retoriche e stilistiche e la loro funzione comunicativa (10)	
- Interpretazione corretta e articolata del testo	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente (2) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (4) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (6) Personale, con citazioni, documentata (8) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (10)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Griglia di valutazione della prima prova scritta (Italiano)

Anno Scolastico: 2023/2024 Classe: Commissione:

Candidato	Punti	Voto
Indicatori	Descrittori	Punt.
Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		
- Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente (4) Non sempre coerente, ripetitiva (8) Semplice, lineare e coesa (12) Ordinata, equilibrata e coesa (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa (20)	
- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza) (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi) (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario (20)	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (12) Personale, con citazioni, documentata (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (20)	
Indicatori specifici per tipologia		
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo		▼
- Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	La tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti (2) La tesi e le argomentazioni sono espone in modo poco comprensibile (5) La tesi e le argomentazioni sono espone in modo abbastanza comprensibile (8) La tesi e le argomentazioni sono espone con chiarezza e formulate in modo generalmente chiaro (12) La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed espone con efficacia (14)	
- Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	La trattazione non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi non è corretto (3) La trattazione spesso non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è poco pertinente (5) La trattazione segue relativamente un ordine logico, l'uso dei connettivi è parzialmente adeguato (8) La trattazione segue generalmente un ordine logico, l'uso dei connettivi è quasi sempre appropriato (10) La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato (13)	
- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Sostiene e esprime le argomentazioni in modo non appropriato con scarsi/senza riferimenti culturali (3) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali (6) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo quasi appropriato, con semplici riferimenti culturali (8) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo generalmente appropriato, con congrui riferimenti culturali (10) Sostiene ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali (13)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Griglia di valutazione della prima prova scritta (Italiano)

Anno Scolastico: 2023/2024 **Classe:** **Commissione:**

Candidato

Punti

Voto

Indicatori	Descrittori	Punt.
Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		
- Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente (4) Non sempre coerente, ripetitiva (8) Semplice, lineare e coesa (12) Ordinata, equilibrata e coesa (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa (20)	
- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza) (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi) (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario (20)	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (12) Personale, con citazioni, documentata (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (20)	
Indicatori specifici per tipologia		
Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità		▼
- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Mancata aderenza alla traccia e/o trattazione carente (2) Aderenza alla traccia quasi assente e/o trattazione disarticolata (5) Parziale aderenza alla traccia e/o trattazione superficiale (8) Completa aderenza alla traccia e/o trattazione essenziale (12) Aderenza alla traccia sicura, esauriente e articolata (14)	
- Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione	Esposizione disordinata, ripetitiva (3) Esposizione non sempre coerente, ripetitiva (5) Esposizione semplice, esposizione poco lineare e coesa (8) Esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa (10) Esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni (13)	
- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali (3) Conoscenze lacunose e/o imprecise, semplici riferimenti culturali (6) Conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi (8) Conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi (10) Conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi (13)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

3.2 Criteri e griglie di valutazione della seconda prova scritta

Griglia di valutazione della seconda prova scritta (Matematica/Fisica)

Anno Scolastico: 2023/2024 Classe: Commissione:

Candidato

Voto

Indicatori	Descrittori	Punt.
<p>Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p>	<p>Non comprende o recepisce in maniera inesatta o parziale la traccia proposta. Non individua gli aspetti significativi, non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale. (1)</p> <p>Analizza in modo parziale la traccia proposta. Individua solo alcuni degli aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale (2)</p> <p>Analizza in modo accettabile la traccia proposta. Individua buona parte degli aspetti significativi, formulando ipotesi sostanzialmente corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e dettagliatamente modelli, analogie o leggi. (3)</p> <p>Analizza in modo adeguato la traccia proposta. Individua correttamente quasi tutti gli aspetti significativi, formulando adeguatamente ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (4)</p> <p>Analizza in modo pertinente la traccia proposta. Individua in modo coerente e completo tutti gli aspetti significativi, formulando ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (5)</p>	
<p>Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta</p>	<p>Non interpreta o interpreta in maniera parziale ed approssimativa i dati della traccia proposta. Non coerente il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Inesistente o parziale la rappresentazione grafica dei dati. (1)</p> <p>Interpretazione riduttiva e non del tutto corretta dei dati della traccia proposta. Incompleto o solo parzialmente corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Incompleta la rappresentazione grafica dei dati. (2)</p> <p>Interpretazione pertinente anche se essenziale di buona parte dei dati della traccia proposta. Adeguato il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Accettabile la rappresentazione grafica dei dati. (3)</p> <p>Interpretazione efficace e correttamente articolata della maggior parte dei dati della traccia proposta. Corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Sostanzialmente completa la rappresentazione grafica dei dati. (4)</p> <p>Interpretazione esaustiva e articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (5)</p> <p>Interpretazione originale, esaustiva ed ottimamente articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati. (6)</p>	
<p>Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari</p>	<p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera frammentaria e del tutto inadeguata. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo errato. Non formalizza le situazioni problematiche o le formalizza in modo errato. (1)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera incompleta e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo solo in parte. Formalizza le situazioni problematiche in modo impreciso o incoerente, senza giungere a risultati corretti. (2)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Formalizza le situazioni problematiche in modo non sempre coerente, giungendo a risultati solo in parte corretti. (3)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera adeguata pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo in modo accettabile. Formalizza le situazioni problematiche in modo parzialmente corretto e appropriato (4)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera corretta. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. Formalizza le situazioni problematiche in modo quasi sempre corretto e appropriato. (5)</p>	
<p>Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari</p>	<p>Non argomenta il processo risolutivo adottato. Non valuta la coerenza dei risultati ottenuti con la traccia proposta. Non utilizza i linguaggi disciplinari. (1)</p> <p>Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, non valutandone adeguatamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo accettabile o con imprecisioni i linguaggi disciplinari. (2)</p> <p>Argomenta in modo coerente ma incompleto il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, di cui valuta correttamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo corretto i linguaggi disciplinari. (3)</p> <p>Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto il processo risolutivo adottato quanto i risultati ottenuti, valutandone esattamente la coerenza con la traccia proposta. Dimostra ottima padronanza nell'utilizzo dei linguaggi disciplinari. (4)</p>	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

4 Schede disciplinari

Si allegano le schede disciplinari delle materie del quinto anno.

Scheda riepilogativa della disciplina

Italiano

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

La lirica italiana nell'Ottocento

Giacomo Leopardi, vita, pensiero, la poetica del vago e dell'indefinito, la teoria del piacere, il pensiero di Leopardi in continuo divenire, la concezione della Natura; i rapporti con il Romanticismo; le opere: Canzoni del 1818, gli Idilli; Le canzoni del 1820-23; Lo Zibaldone; Le Operette morali e l'arido vero; I Canti pisano-recanatesi; Il ciclo di Aspasia, La ginestra.

Brani antologici: *Canti: L'infinito, La sera del dì di festa, A Silvia, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, A se stesso, La ginestra o il fiore del deserto; Operette morali: Il dialogo di Ercole e Atlante, Il dialogo della Natura e di un Islandese; Lo Zibaldone, La suggestione dell'"indefinito", la forza dell'immaginazione.*

La narrativa europea e italiana nell'ottocento e nel primo Novecento

Quadro storico: il Positivismo, la crisi della ragione.

Il Naturalismo: da Flaubert al Naturalismo, il romanzo naturalista francese.

Emile Zola e il metodo naturalista.

Il Verismo: una patria sconosciuta, le inchieste del Verismo, il regionalismo, la lingua, Narrativa e società.

Luigi Capuana e Federico De Roberto: elementi peculiari.

Giovanni Verga: vita, carattere, idee, poetica, Un racconto sentimentale: Nedda; Vita dei Campi e la svolta

verista; Il ciclo dei vinti: trama e romanzi incompiuti; I Malavoglia, prefazione, trama, temi, canone dell'impersonalità e l'artificio delle regressioni, il discorso indiretto libero, la lingua; Mastro-don Gesualdo: trama, temi, stile; Le Novelle rusticane.

Brani antologici: *Nedda, Una ragazza bruna, timida e ruvida; Vita dei campi, Fantasticheria: "l'ideale dell'ostrica"; Rosso Malpelo; I Malavoglia, Il progetto dei Vinti: la prefazione ai Malavoglia; Le novelle rusticane: La roba; Libertà (cenni); Mastro-don Gesualdo, "A un tratto s'irrigidì e si chetò del tutto".*

Grazia Deledda: il regionalismo tra mito e leggenda; le suggestioni di una terra arcaica.

Brani antologici: *La madre: Il diavolo, nelle notti di vento*

Il Decadentismo

Quadro storico e culturale: Decadentismo, Simbolismo, Estetismo

Baudelaire, la nascita della poesia moderna e il Simbolismo; vita, opere: I fiori del male.

Brani antologici: *Fiori del Male, L'albatro, Corrispondenze, Spleen.*

Paul Verlaine: vita, opera.

Brani antologici: *Languore.*

La Scapigliatura: elementi peculiari.

Dante Alighieri

Lettura, analisi e commento dei Canti I, III, VI (passi scelti)

Educazione civica

Letteratura ed ecologia: Giacomo Leopardi

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Il Decadentismo

Giosuè Carducci: vita, pensiero, opere.

Brani antologici: *Rime nuove, Pianto antico*

Giovanni Pascoli: vita, carattere, idee, la poetica del fanciullino, la poetica del frammento, il simbolismo pascoliano, il plurilinguismo, la sintassi spezzata; opere: *Mirycae, I poemetti, I Canti di Castelvecchio, Il gelsomino notturno, I Poemi conviviali.*

Brani antologici: *Il fanciullino "Guardare le cose con occhi nuovi", Novembre, Il lampo, Il tuono, Temporale, X agosto, Il gelsomino notturno, Nebbia.*

Gabriele D'Annunzio: vita, carattere, idee, poetica; l'estetismo, l'influsso di Nietzsche, i romanzi del superuomo, la produzione teatrale, il Notturmo; Canto novo e Terra vergine, Il piacere, Poema paradisiaco, Le Laudi, Il notturno.

Brani antologici: *La pioggia nel pineto; Il piacere, cap. II (IL ritratto di Andrea Sperelli).*

I poeti crepuscolari

Guido Gozzano: vita, pensiero, opere.

Brani antologici: *La signorina Felicita*

Narrativa e teatro nell'Italia di inizio Novecento

La coscienza della modernità: quadro culturale, il vitalismo di Bergson.

Italo Svevo: vita, carattere, idee, poetica; opere: *Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno.*

Brani antologici: *Prefazione del Dottor S., L'ultima sigaretta, Quale salute?*

Luigi Pirandello: vita, carattere, idee, poetica; l'umorismo e il sentimento del contrario; la verità e la realtà soggettiva; opere: *IL fu Mattia Pascal, Novelle per un anno, Maschere nude, Uno nessuno e centomila.*

Sperimentazione e tradizione: Futurismo

la poesia in Italia

Filippo Tommaso Marinetti e il manifesto del Futurismo.

Ermetismo

Giuseppe Ungaretti: vita, carattere, idee, poetica; opere:
L'allegria, Sentimento del tempo

Brani antologici: *Veglia, Soldati*.

Umberto Saba: il Canzoniere (elementi peculiari).

Eugenio Montale: poetica e stile (elementi peculiari)

Dante Alighieri

Lettura, analisi e commento dei Canti XI, XII, XVII, XXX
(passi scelti)

Educazione civica

Letteratura ed ecologia: Italo Svevo, Italo Calvino.

Laboratorio di scrittura.

Tipologia A

Laboratorio di lettura,
preparazione di incontri con
scrittori, seminari e convegni

Tipologia B

Tipologia C

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving
- Simulazioni
- Cooperative Learning
- Debate
- Flipped classroom
- Role playing
- Webinar
- Microlearning
- Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Matematica

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

MODULO 1

LE FUNZIONI

- Concetto di funzione reale di variabile reale.
 - Classificazione delle funzioni.
 - Domini di funzioni.
 - I grafici delle funzioni e le trasformazioni geometriche. Le proprietà delle funzioni e la loro composizione.
-

MODULO 2

LIMITI DI

FUNZIONI

- Concetto di limite.
 - Definizioni di limite di funzione.
 - Teoremi fondamentali sui limiti.
 - Infinitesimi ed infiniti.
 - Forme indeterminate.
-

MODULO 3

LE FUNZIONI

CONTINUE

- Concetto di funzione continua in un punto e in un intervallo.
 - Continuità di funzioni elementari.
 - Teoremi relativi alle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato.
 - Limiti fondamentali.
 - Limiti notevoli.
 - Punti di discontinuità
-

MODULO 4

IL CALCOLO

DIFFERENZIALE

- Concetto di rapporto incrementale.
- Concetto di derivata di una funzione in un punto.
- Conoscere le connessioni tra derivabilità e continuità.
- Derivate fondamentali.
- Significato geometrico di derivata.
- Teoremi sulle derivate.
- Derivata della funzione composta.

- Derivata della funzione inversa.
- Derivate di ordine superiore.
- Applicazioni del concetto di derivata anche in altre discipline.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

MODULO 5

- Teorema di Rolle.

TEOREMI CALCOLO

- Teorema di Lagrange e sue conseguenze.
- Teorema di Cauchy.
- Teorema di De L'Hospital.
- Differenziale.
- Significato geometrico del differenziale.

DIFFERENZIALE

MODULO 6

- Concetto di massimo e minimo.

ESTREMI E

- Problemi di ottimizzazione

STUDIO DI UNA FUNZIONE

- Punti critici di una funzione.
- Studio del massimo e minimo relativo.

- Concetto di minimo e massimo assoluto.
- Concavità e convessità.
- Punti di flesso.
- Passaggi fondamentali per lo studio di una funzione.

MODULO 7

- Integrale indefinito.

INTEGRALI INDEFINITI

- Proprietà dell'integrale indefinito.
- Integrali indefiniti immediati.
- Metodi di integrazione.

MODULO 8

- Integrale definito.
 - Proprietà dell'integrale definito.
 - Teoremi degli integrali.
 - Calcolo di aree e di volumi.
-

INTEGRALI DEFINITI

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Libro di testo: Bergamini-Trifone-Barozzi "Matematica.blu 2.0" con Tutor Vol. 5 Zanichelli

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Fisica

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Corrente elettrica continua

La corrente elettrica

I componenti del circuito elettrico

La prima legge di Ohm

Conduttori ohmici e non ohmici

L'effetto Joule

La seconda legge di Ohm

La relazione tra resistività e temperatura

Il generatore

I resistori in serie

I resistori in parallelo

Le leggi di Kirchhoff

Condensatori in serie e in parallelo

Fenomeni magnetici fondamentali

Il campo magnetico

Il campo magnetico terrestre

L'esperienza di Oersted, di Ampère e di Faraday

Legge di Ampère

Forza di un campo magnetico su un filo rettilineo

Il campo magnetico di un filo rettilineo percorso da corrente

Il campo magnetico di una spira circolare

Il campo magnetico di un solenoide

Il motore elettrico (Educazione Civica)

La forza di Lorentz.

Moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme

Il selettore di velocità

Lo spettrometro di massa

Flusso del campo magnetico

Circuitazione del campo magnetico

Proprietà magnetiche dei materiali

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'induzione elettromagnetica

Le correnti indotte

La legge di Faraday-Neumann

La legge di Lenz

L'autoinduzione

L'induttanza di un solenoide

Extracorrente di chiusura

Extracorrente di apertura

L'energia del campo magnetico

L'alternatore

La corrente alternata

I circuiti in corrente alternata (resistivo, induttivo, capacitivo)

Il trasformatore statico

I campi elettromagnetici

La circuitazione del campo elettrico indotto

Il paradosso di Ampère

La corrente di spostamento

Le equazioni di Maxwell

Le onde elettromagnetiche

Lo spettro elettromagnetico

Cenni di relatività ristretta

La fisica agli inizi del '900: l'inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo

Gli ultimi tentativi di salvare l'etere

I postulati della relatività ristretta

La simultaneità

La dilatazione dei tempi

La contrazione delle lunghezze

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**

- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**

- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**

Lavori di gruppo

Ricerca personale

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Storia

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

La Belle Époque

- La Belle Époque;
 - L'Età Giolittiana;
 - La crisi del sistema giolittiano.
-

La Grande Guerra

- Le premesse del conflitto;
 - Lo scoppio della guerra e le sue prime fasi;
 - L'Italia dalla neutralità all'intervento;
 - La svolta del 1917;
 - La fine della guerra e le condizioni di pace.
-

La Rivoluzione Russa

- La Rivoluzione di Febbraio;
 - Dal Governo Provvisorio alla Rivoluzione d'Ottobre;
 - Guerra civile e "comunismo di guerra";
 - La nascita dell'URSS e l'ascesa al potere di Stalin.
-

Il Fascismo

- Il dopoguerra in Italia e il "Biennio rosso";
 - I partiti di massa e il fascismo;
 - Dalla marcia su Roma alle leggi "fascistissime";
 - Il totalitarismo imperfetto e l'organizzazione fascista della società;
 - Politica economica e politica estera.
-

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

La crisi del 1929 e il New Deal

- La crisi del 1929;
 - Il New Deal;
 - La crisi in Europa.
-

Il Nazismo

- La Repubblica di Weimar;
 - La crisi economica e l'iper-inflazione;
 - Il partito nazista e l'ascesa di Hitler;
 - Il totalitarismo nazista;
 - L'antisemitismo e la Shoah
-

La seconda Guerra Mondiale

- Le tensioni internazionali e la politica espansionistica di Hitler;
 - La guerra in Europa e l'intervento italiano;
 - L'invasione dell'URSS e la svolta nel conflitto;
 - La Guerra nel pacifico e la fine del conflitto;
 - L'Italia: dall'armistizio alla Liberazione.
-

Lo Stalinismo

- La dittatura staliniana
-

Il mondo bipolare

- La spartizione della Germania e la Guerra Fredda
 - La nascita dello Stato d'Israele;
 - La Cina: dalla guerra civile alla repubblica popolare;
 - La rinascita del Giappone.
-

La Repubblica italiana

Nuclei tematici essenziali (sintesi) di:

- La nascita della Repubblica;
 - La fase del centrismo;
 - Il boom economico;
 - I governi di centrosinistra;
 - Dal Sessantotto agli anni del terrorismo;
 - Gli anni Ottanta e la fine della "prima repubblica".
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Filosofia

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Schopenhauer

- Il "velo di Maya";
 - Il corpo come via di accesso all'essenza del mondo;
 - Il pessimismo cosmico;
 - Le vie di liberazione della Volontà
-

Kierkegaard

- La vita e la scrittura;
 - La concezione dell'esistenza;
 - I diversi "stadi" esistenziali e l'angoscia.
-

Il Positivismo

- Caratteri generali del Positivismo;
 - Comte e la legge dei tre stadi;
 - Darwin e la teoria dell'evoluzione;
 - John Stuart Mill
-

La Destra e la Sinistra
hegeliana

- Le difinizioni di Strauss e Michelet
-

Feuerbach

- La critica alla religione;
 - L'alienazione
-

Marx

- Vita e opere;
- La critica allo stato liberale e all'economia borghese;
- L'alienazione;
- La concezione materialistica della storia;

- Il Capitale (nuclei essenziali)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Nietzsche

- Vita e opere;
- La nascita della tragedia: dionisiaco e apollineo;
- La "morte di Dio" e il nichilismo;
- La Genealogia della morale;
- La fase dell'"Oltreuomo" e dell'"eterno ritorno".

Freud

- La scoperta e lo studio dell'inconscio;
- La psiche come "unità complessa di sistemi";
- La teoria della sessualità.

Schmitt

- Le "categorie" del politico;
- La teoria dei centri di riferimento;
- Il "Nomos della terra".

Arendt

- Vita e opere;
- Le origini del totalitarismo;
- Il caso Eichmann e "La banalità del male"

Popper

- nuclei essenziali: la filosofia della scienza, il realismo metafisico, le teorie politiche
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Disegno e Storia dell'arte

Primo Quadrimestre

Titolo sezione**Unità didattiche o argomenti**

Attività di ripasso

La pittura di Vincent Van Gogh

Art Nouveau e le secessioni

La pittura di Gustav Klimt

Il primo Novecento. I Fauves e Henry Matisse.

Il novecento delle
Avanguardie storiche I

Espressionismo di Edvard Munch.

Il Cubismo. Pablo Picasso

Futurismo. Umberto Boccioni. Giacomo Balla

Il Dadaismo. Marcel Duchamp

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Il novecento delle
Avanguardie storiche II

Il Surrealismo. Salvador Dalì. Renè Magritte

Astrattismo. Kandinsky

L'esperienza del "Bauhaus"

Il Razionalismo in architettura. Le Corbusier.

Architettura organica, Frank Lloyd Wright

La metafisica. Giorgio De Chirico

L'informale in Italia. Alberto Burri

Esperienze artistiche del
secondo novecento

L'Espressionismo astratto in America, Jackson Pollock

La Pop Art. Andy Warhol

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze motorie

Primo Quadrimestre

Titolo sezione**Unità didattiche o argomenti**

LE CAPACITA'
COORDINATIVE

EQUILIBRIO, COMBINAZIONE MOTORIA, ORIENTAMENTO,
DIFFERENZIAMENTO SPAZIO-TEMPO, ANTICIPAZIONE
MOTORIA, FANTAZIA MOTORIA

IL SISTEMA
CARDIOCIRCOLATORIO

LA FREQUENZA CARDIACA

SPORT DI SQUADRA : LE
REGOLE DEL GIOCO E I
FONDAMENTALI

PALLAVOLO, PALLACANESTRO, CALCIO A 5,
CALCIOBALILLA

SPORT INDIVIDUALI: LE
REGOLE DEL GIOCO E I
FONDAMENTALI

TENNIS TAVOLO, PADEL

GIOCHI DA TAVOLO: LE
REGOLE DEL GIOCO

DAMA E SCACCHI

EDUCAZIONE CIVICA

ANALISI DEL PROGETTO " NIKE MOVE TO ZERO".
PLOGGING (TEORIA E PRATICA)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

LE CAPACITA' CONDIZIONALI FORZA, RESISTENZA, VELOCITA', MOBILITA' ARTICOLARE

IL SISTEMA MUSCOLARE LA CONTRAZIONE MUSCOLARE; I MUSCOLI AGONISTI ED ANTAGONISTI

SPORT DI SQUADRA :
TECNICA E TATTICA PALLAVOLO, PALLACANESTRO, CALCIO A 5

SPORT INDIVIDUALI:
TECNICA E TATTICA TENNIS TAVOLO , PADEL

SALUTE E BENESSERE I RISCHI DELLA SEDENTARIETA', ALIMENTAZIONE E SPORT

SICUREZZA E PREVENZIONE LUSSAZIONI, DISTORSIONE, FRATTURA

EDUCAZIONE CIVICA INCONTRO FORMATIVO ALLA CITTADINANZA E ALLA LEGALITA' CON IL CAPITANO DELLA COMPAGNIA DEI CARABINIERI DI MADDALONI

SPORT E INCLUSIONE MEMORIAL " VINCENZO PAPA" CON LA PARTECIPAZIONE DELL' I.P.M. AIROLA

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze naturali

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

CHIMICA ORGANICA

- Caratteristiche del Carbonio.
 - Nomenclatura dei principali composti organici.
 - Proprietà fisiche e proprietà chimiche (cenni) degli idrocarburi.
 - Proprietà fisiche e chimiche (cenni) dei derivati funzionali degli idrocarburi.
 - Polimeri.
-

CHIMICA BIOLOGICA

- Le biomolecole: classificazione, struttura e funzioni.
 - Carboidrati.
 - Lipidi.
 - Proteine.
 - Acidi nucleici
-

DINAMICA ENDOGENA

- L'interno della Terra.
 - Fenomeni sismici e rischio sismico.
 - Deriva dei Continenti e teoria dell'espansione dei fondali oceanici.
 - La tettonica delle placche.
-

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

METABOLISMO ENERGETICO

- Il metabolismo.
 - Glicolisi e respirazione cellulare. Fermentazioni.
 - Fotosintesi.
 - Metabolismo dei lipidi e delle proteine (cenni).
-

BIOTECNOLOGIE

- Genetica batterica come strumento per le biotecnologie.
 - Biotecnologie classiche e moderne.
 - L'ingegneria genetica.
 - Principali tecniche e applicazioni delle biotecnologie.
-

IL CLIMA

- Tempo e clima.
 - Inquinamento e riscaldamento globale.
 - I cambiamenti climatici.
 - Antropocene.
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Inglese

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Early Romantic Age.	<p>The Industrial Revolution: positive and negative effects. Poverty and exploitation.</p> <ul style="list-style-type: none">• W. Blake: The complementary opposites.• "<u>The Lamb</u>" and "<u>The Tyger</u>".
Romantic Age	<p>The Romantic Age: the age of sensibility, key concepts, themes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Wordsworth: 'Preface' to Lyrical Ballads ": "The Manifesto" of English Romanticism.• "<u>Daffodils</u>": the concept of nature. The recollection in tranquility.• Coleridge: primary and secondary imagination.• "<u>The Rime of the Ancient Mariner</u>": Part. I, III, VII. <ul style="list-style-type: none">● John Keats: Beauty and truth; the role of imagination, negative capability; physical and spiritual beauty.● Mary Shelley: "<u>Frankenstein</u>": the origin of the book, the structure, the themes.
Victorian Age	<p>Queen Victoria's accession to the throne: a period of optimism. Victorian towns. Victorian compromise. Victorian society.</p> <p>Charles Dickens: life and main works, didactic aim, features of his novels. "<u>David Copperfield</u>": the plot. The narrative technique, main themes; London's life. The world of the workhouses. "<u>Oliver Twist</u>": the plot. "Oliver wants some more": text analysis.</p> <p>Aestheticism.</p> <p>Oscar Wilde: the rebel and the dandy; Art for art's sake. "<u>The Picture of Dorian Gray</u>"; narrative technique. The didactic aim. "Beauty is the wonder of wonders": allegorical meaning, analysis and interpretation. "<u>The Importance of Being Earnest</u>": a new comedy of manners; irony and realism. The characters, the language, the dandy. "In a hand-bag": money, marriage/ Lady Bracknell: understanding the text.</p>

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
Edwardian Age	The Edwardian Age. The Age of anxiety. The First World War; the Suffragette movement. Modernism: The Modernist novel
Modern Age	The interior monologue/stream of consciousness. The Epiphany. James Joyce : Dublin, time, sight, style. Paralysis/Escape. Joyce vs Svevo. <u>"Dubliners"</u> : the plot, themes and symbols. "The Dead". "Gabriel and Gretta"; Symbolism. <u>"Ulysses"</u> : plot, characters. The relation to the Odyssey. <u>"Molly's monologue"</u> : analysis and interpretation. Virginia Woolf : technique; moments of being, symbolism. "Mrs Dalloway": plot, setting, structure, characters. "Throwing a party": Clarissa and Septimus": text analysis. Joyce vs Woolf. George Orwell : themes and main works. <u>"1984"</u> : plot, main themes, the characters. 'Newspeak' in Oceania.
Citizenship	Industrial Revolution and its effects on the environment. W. Blake: "The chimney sweeper" (from the "Songs of Innocence" and from the Songs of Experience") Global warming

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving
- Simulazioni
- Cooperative Learning
- Debate
- Flipped classroom
- Role playing
- Webinar
- Microlearning
- Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali
- Verifiche strutturate chiuse
- Verifiche strutturate aperte
- Verifiche strutturate miste
- Verifiche di risoluzione di problemi
- Verifiche pratiche di laboratorio
- Lavori di gruppo
- Ricerca personale

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Religione

Primo Quadrimestre

Titolo sezione**Unità didattiche o argomenti**

L'ETICA SOCIALE

La dottrina sociale della chiesa

le encicliche sociali

I principi

L'ETICA SOCIALE

La paura del diverso: razzismo ed immigrazione

La salvaguardia dell'ambiente

L'enciclica "Laudato si" di Papa Francesco

Un'economia giusta

La difficile conquista della pace

LA BIOETICA

La bioetica cristiana: introduzione

EDUCAZIONE CIVICA

La società liquida secondo Bauman

CAMBIARE IN UN MONDO
CHE CAMBIA:
GLOBALIZZAZIONE E
RESPONSABILITA'

Una chiesa in uscita (Papa Francesco)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

LA BIOETICA

La donazione degli organi

La clonazione

Le manipolazioni genetiche e gli OGM

L'eutanasia

Il senso della vita e della morte per il cristianesimo

IL DIALOGO
INTERRELIGIOSO

Nostra aetate: la Chiesa cattolica nel dialogo interreligioso

Confronto fra cristianesimo e altre religioni sui grandi temi dell'umanità (Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo)

Confronto tra cristiani cattolici, ortodossi e protestanti

EDUCAZIONE CIVICA

Evangelii Gaudium di Papa Francesco: "Sviluppi inauditi" della comunicazione umana

CAMBIARE IN UN MONDO
CHE CAMBIA:
GLOBALIZZAZIONE E
RESPONSABILITA'

La mistica della fraternità

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Informatica

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
Linguaggio OCTAVE: Vettori e matrici	Introduzione al linguaggio di programmazione Octave Concetti base di matrici e vettori Operazioni matriciali e vettoriali Applicazioni pratiche nell'analisi numerica e nell'elaborazione dei dati
Intelligenza artificiale e reti neurali	Introduzione all'intelligenza artificiale. Test di Turing. Le reti neurali e l'apprendimento profondo. Applicazione di algoritmi supervisionati in ottimizzazione e problem solving Studio di casi pratici e progetti applicativi.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Reti di calcolatori

Architettura delle reti di calcolatori

Protocolli di comunicazione e trasmissione dati. Tecnologie di rete: LAN, WAN, Internet

Sicurezza informatica e gestione delle reti

Conoscere le tecniche di protezione dei dati dai principali attacchi informatici.

Concetto di sistema come astrazione. Automa quale modello di calcolo.

Riconoscere ed utilizzare modelli utili per la rappresentazione della realtà.

Costruire automi.

Cenni sulla macchina di Turing.

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.	Da Acq.	Cons.
RELIGIONE	9788839303677	PISCI A BENNARDO M	ALL'OMBRA DEL SICOMORO NUOVA EDIZIONE - VOLUME + EBOOK	U	MARIETTI SCUOLA	19,00	No	No	Ap
ITALIANO	9788805076321	ALIGHIERI DANTE	DIVINA COMMEDIA (LA) + DVD - NUOVA EDIZIONE INTEGRALE CON AUDIOLIBRO / CON DVD LA SFIDA DI DANTE - GIOCO DIDATTICO INTERATTIVO	U	SEI	31,10	No	No	Mo
ITALIANO LETTERATURA	9788857791425	BRUSCAGLI RICCARDO TELLINI GINO	PALAZZO DI ATLANTE (IL) 3B / DAL SECONDO NOVECENTO AI GIORNI NOSTRI	3	D'ANNA	25,90	No	Si	No
ITALIANO LETTERATURA	9788857791418	BRUSCAGLI RICCARDO TELLINI GINO	PALAZZO DI ATLANTE (IL) 3A / DALL'ITALIA UNITA AL PRIMO NOVECENTO	3	D'ANNA	35,00	No	Si	No
ITALIANO LETTERATURA	9788857791548	BRUSCAGLI RICCARDO TELLINI GINO	PALAZZO DI ATLANTE (IL) LEOPARDI	U	D'ANNA	6,70	No	Si	No
INGLESE	9788858336205	MEDAGLIA YOUNG	TIME PASSAGES V.1	1	LOESCHER EDITORE	26,00	No	No	No
INGLESE	9788858336212	MEDAGLIA YOUNG	TIME PASSAGES V.2	2	LOESCHER EDITORE	35,70	No	Si	No
STORIA	9788839520586	DE LUNA MERIGGI	SEGNO DELLA STORIA 3 ED.INTERATTIVA	3	PARAVIA	39,70	No	Si	No
FILOSOFIA	9788839518576	ABBAGNANO FORNERO BURGHI	IDEALE E IL REALE 3 EDIZIONE BASE	3	PARAVIA	39,40	No	Si	No
MATEMATICA	9788808902733	BERGAMINI MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA TRIFONE ANNA	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE	42,30	No	Si	No

LICEO SCIENTIFICO N. CORTESE

VIA STARZA 24

81024 Maddaloni

CEPS090004

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO

Classe: 5 Csa

Corso: LICEO SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO
ADOTTATI O CONSIGLIATI

Anno Scolastico 2023-2024

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.	Da Acq.	Cons.
INFORMATICA	9788829854943	GALLO PIERO SIRSI PASQUALE	INFORMATICA APP / VOLUME 5° ANNO + CD ROM - 2°ED 2020	U	MINERVA ITALICA	26,50	No	No	Ap
FISICA	9788805078516	FABBRI SERGIO MASINI MARA BACCAGLINI ENRICO	FTE - FISICA TEORIE ESPERIMENTI 3 + MI PREPARO ALL'ESAME DI STATO / PER IL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO LIC. SCIENT. E DELLE SCIENZE APPL.	3	SEI	33,30	No	Si	No
SCIENZE DELLA TERRA	9788826823669	ZULLINI ALDO VENTURINI CORRADO	PIANETA OSPITALE (IL) / SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	U	ATLAS	19,60	No	No	No
BIOLOGIA	9788808899835	VALITUTTI GIUSEPPE TADDEI NICCOLO' MAGA G - MACARIO M	CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH 2ED. (LDM) / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE	U	ZANICHELLI EDITORE	27,30	Si	Si	No
STORIA DELL'ARTE	9788808324870	CRICCO GIORGIO DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE GIALLA - VOLUME 5 CON MUSEO (LDM) / DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI	5	ZANICHELLI EDITORE	42,80	No	Si	No
DISEGNO	9788842403265	ANGELINO MARIO BEGNI GIANFRANCO CAVAGNA PIERDOMENICO	METODO DISEGNO SMART / LIBRO CARTACEO + ITE + DIDASTORE	U	B.MONDADORI	31,10	No	No	No
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788881049202	DEL NISTA PIER LUIGI PARKER JUNE TASSELLI ANDREA	SULLO SPORT / CONOSCENZA, PADRONANZA, RISPETTO DEL CORPO	U	D'ANNA	24,30	No	No	Mo