



LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE)

TEL: 0823 407200 – FAX: 0823 408564

COD. MECC.: CEP5090004 – COD. FIS.: 80011330612

E-MAIL: ceps090004@istruzione.it PEC: ceps090004@pec.istruzione.it

WEB: www.liceoscientificocortese.edu.it

Esami di Stato

Documento del Consiglio di Classe

D.L. n. 62 del 13 Aprile 2017: Art. 17 e O.M. n. 55 del 22 marzo 2024

Classe Quinta A Indirizzo Tradizionale

Materia	Docente	Firma
Italiano	MEZZACAPO CRISTINA	
Latino	MEZZACAPO CRISTINA	
Matematica	VIGLIOTTI GIANFRANCO	
Fisica	VIGLIOTTI GIANFRANCO	
Inglese	MONTESANO CAROLINA	
Storia	LEPRE DOMENICO	
Filosofia	LEPRE DOMENICO	
Scienze naturali	SOLLITTO VINCENZO	
Disegno e Storia dell'arte	RUSSO CIRO	
Scienze motorie	DE IASIO GIUSEPPE	
Religione	VECCHIARELLI GIUSEPPINA	

La Coordinatrice/Il Coordinatore
PROF. VIGLIOTTI GIANFRANCO

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Daniela Tagliaferro

Indice

1. La classe ed il percorso formativo
 1. Profilo della classe
 2. Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP
 3. Metodi, strumenti e spazi utilizzati
 4. Percorsi interdisciplinari/approfondimenti
 5. Attività curriculari ed extracurriculari
 6. Visite guidate e viaggi d'istruzione
 7. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PTCO)
 8. Educazione Civica
 9. Modalità di attivazione della metodologia CLIL
2. Criteri e strumenti di valutazione
 1. Verifiche e valutazioni
 2. Criteri di misurazione del profitto e di valutazione
 3. Criteri di valutazione del voto di condotta
 4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
 5. Griglia di valutazione colloquio
3. Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato
4. Schede relative alle singole discipline

1 La classe ed il percorso formativo

1.1 Profilo della classe

La Classe V A è formata da 24 alunni: 14 ragazze 9 ragazzi, tutti provenienti da Maddaloni e dai paesi della valle di Suessola. Bene amalgamati dal punto di vista dei rapporti interpersonali, ispirati alla spontaneità, il che comporta il verificarsi di piccoli screzi comunque risolti nel rispetto reciproco. Nel corso del triennio, gli alunni hanno mostrato, nel complesso, un comportamento corretto e un atteggiamento collaborativo e partecipativo pur con qualche eccezione. Ciò ha contribuito, naturalmente, ad una progressiva evoluzione sul piano cognitivo e metodologico, alla gestione autonoma delle conoscenze e alla capacità di orientarsi nel campo culturale, riuscendo ad inserire le tematiche in un'ottica pluridisciplinare. Un certo numero di alunni in particolare, attenti, interessati e partecipativi si sono distinti per capacità logiche e per livello di preparazione culturale ed hanno arricchito con apporti critici, autonomo ampliamento delle conoscenze e ottime capacità espressive. Altri allievi, stimolati anche dallo spirito di emulazione, hanno cercato di migliorare il metodo di studio e di approfondire le conoscenze. Alcuni di loro hanno avuto bisogno di qualche sollecitazione per finalizzare più proficuamente la propria applicazione e colmare qualche difficoltà nell'acquisizione di contenuti e competenze. Il Consiglio di classe, comunque, si ritiene soddisfatto degli esiti conseguiti e della crescita umana e culturale degli alunni, alla quale ogni docente sente di aver contribuito, guidando i ragazzi alla valorizzazione delle proprie risorse e al superamento dei propri limiti, perché riuscissero a sviluppare personalità mature. Gli obiettivi formativi, cognitivi e operativi, programmati in partenza sono stati raggiunti in modo diversificato dai singoli discenti secondo i prerequisiti cognitivi e strumentali, le capacità logicocritiche, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo. Nella classe sono individuabili 3 gruppi:

- Il primo gruppo è formato da allievi decisamente preparati, in possesso di buone capacità di argomentazione, di rielaborazione coerente e critica, di corretta e precisa applicazione di regole e di principi. Essi sono pervenuti ad un'approfondita conoscenza dei contenuti culturali delle aree umanistiche e scientifiche, impegnandosi seriamente e costruttivamente nello studio a casa e partecipando attivamente al dialogo culturale in classe. Essi si esprimono con correttezza e proprietà di linguaggio, con efficacia espositiva e spunti di originalità e di intuito.

- Il secondo gruppo è di quegli alunni che si sono attestati su un livello di preparazione discreto a causa di un impegno non sempre pari alle capacità o per una preparazione di base non sempre consolidata pienamente. Essi espongono i contenuti con un linguaggio corretto e un discorso lineare e coerente. Sanno bene individuare e analizzare gli aspetti significativi delle problematiche delle varie discipline, evidenziando una congruente logica applicativa.

- Il terzo gruppo è di quegli alunni che non hanno mostrato molto interesse per le problematiche svolte, impegnandosi saltuariamente o superficialmente. Essi pertanto, non sempre, e comunque non in tutte le discipline, hanno raggiunto obiettivi cognitivi pienamente soddisfacenti. Tuttavia, trattandosi per lo più di allievi dotati di discrete capacità logico-espressive e soprattutto di buona capacità di ripresa, è opinione di tutto il Consiglio che anch'essi possano sostenere dignitosamente la prova d'esame.

Nel complesso, il Consiglio di classe si ritiene soddisfatto degli esiti conseguiti e della crescita umana e culturale raggiunta da quasi tutti i discenti.

1.2 Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale stabilisce un nesso chiaro tra il percorso liceale dei giovani e la "realtà", il mondo che li aspetta, da intendere come insieme di situazioni e problemi, ma anche come futuro universitario e lavorativo. Il PECUP stabilisce gli obiettivi di apprendimento comuni ai licei e specifici del Liceo Scientifico. I primi sono articolati in 5 aree; mentre i risultati di apprendimento propri del Liceo Scientifico sono ricondotti a 6 punti. Il piano degli studi prevede: primo biennio, compreso nell'obbligo dell'istruzione; secondo biennio e quinto anno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".

(art. 2, comma 2 del DPR 15 marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei").

L'Allegato A del DPR 15 marzo 2010 di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei afferma che la cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree:

1. metodologica
2. logico-argomentativa
3. linguistica e comunicativa
4. storico-umanistica
5. scientifica, matematica e tecnologica

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PROPRI DEL LICEO SCIENTIFICO

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, devono:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Il Collegio dei Docenti, organizzato per Dipartimenti, ha declinato per ogni anno di corso il profilo in uscita dello studente del Liceo, definendo il profilo in uscita in relazione alle singole classi.

Il Liceo, inoltre, promuove e sostiene iniziative culturali di concerto con università, enti locali e mondo del lavoro, legate sia alle discipline scientifiche che alle discipline non scientifiche volte a far conseguire ai propri studenti competenze sia disciplinari che trasversali (competenze chiave e di cittadinanza).

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità, che sono comuni alla varie discipline, definiti in sede di programmazione annuale e così sintetizzati:

- **Capacità di osservare e comprendere:**
 - capacità di esaminare fatti, situazioni, testi, manifestazioni artistiche, riconoscendone le strutture fondamentali;
 - capacità di decodificare le tipologie dei diversi messaggi.
- **Capacità espressive:**
 - capacità di utilizzare ed elaborare i linguaggi specifici delle varie discipline e di comunicare le informazioni acquisite con un linguaggio corretto ed adeguato contesto;
 - capacità di individuare, con creatività ed originalità, i vari tipi di possibilità comunicative.
- **Capacità logico - critiche:**
 - capacità di organizzare con metodo il proprio lavoro;
 - capacità di analizzare e sintetizzare, stabilendo eventuali relazioni e confronti;
 - capacità di valutare criticamente i risultati del proprio lavoro.
- **Capacità etico - comportamentali:**
 - capacità di conoscere e accettare se stessi e gli altri;
 - capacità di assolvere ai propri doveri e di esercitare consapevolmente i propri diritti;
 - capacità di riconoscere i diversi sistemi di valori nel rispetto delle regole della legalità e della convivenza civile.

1.3 Metodi, strumenti e spazi utilizzati

Si allega l'elenco dei libri di testo.

Metodi	Strumenti	Spazi
<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Aula virtuale • Dibattiti • Lettura di giornali • Uso di software didattici • Internet • Flipped classroom • Role play • Webinar • Microlearning • Elearning • Cooperative learning 	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Dvd • Fotocopie • Lim • Social networks • Piattaforme didattiche • Esercizi interattivi • Dizionari • Testi on line e cartacei di approfondimento dei temi trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula tradizionale • Aula attrezzata • Aule LIM • Laboratorio scientifico • Laboratorio linguistico • Laboratorio informatico • Palestra • Aula magna • Scenari extrascuola

1.4 Percorsi interdisciplinari/approfondimenti

Titolo percorso	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Tematica 1 L' uomo e la natura.	Ottobre 2023 - Maggio 2024	Tutte	Aree tutte
Tematica 2 L'emancipazione della condizione femminile nel tempo			
Tematica 3 Il progresso tecnologico			
Tematica 4 La crisi delle certezze e il male di vivere.			
Tematica 5 Il rapporto tra spazio e tempo			

1.5 Attività curriculari ed extra-curriculari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

Attività	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
PON "Parole in gioco" per migliorare	2022	Italiano - Inglese	Area 1 .Area 2

Corso Cambridge FIRST	2022	Inglese	Area 2
Giochi del Mediterraneo; Olimpiadi di Fisica; Giochi Bocconi; Olimpiadi di filosofia, Giochi della Chimica, GIOIA MATHESIS, Olimpiadi di cittadinanza	2022-2023-2024	Matematica e Fisica; Filosofia ; Scienze	Aree tutte
Progetto neve; Corso di arbitraggio	2022-2023	Scienze Motorie	Area 3
Pronto Soccorso	2023	Scienze Motorie-Fisica- Scienze	Area 5 - Area 3
Pon di Logica	2024	Matematica	Area 2 - Area 5
Orientamento STEM	2024	Tutte le materie	Tutte le Aree
Orientamento presso Orientale di Napoli			
Orientamento presso OPENDAY della Federico II di Napoli			
Orientamento economia e management			
Orientamento ingegneria di Aversa			
Orientamento Alfatest			
Orientamento Scuola Superiore Meridionale			
Orientamento presso Villa Fiorita di Aversa			
Orientamento START-UP SUD			
Orientamento Scienze Umane Assorienta: orientamento in divisa			
Corso di teatro; Corso di scacchi	2024	Storia - Filosofia - Italiano - Inglese	Area 3 - Area 2

1.6 Visite guidate e viaggio d'istruzione

Viaggio d'Istruzione: Sanremo e la Costa Azzurra

1.7 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Agli atti della scuola sono disponibili le schede dei percorsi svolti dagli studenti, in cui si riportano informazioni inerenti il tutor, gli obiettivi, le competenze

Anno scolastico	Ente/Azienda	Ore svolte
2021/2022	▫ PCTO Meteoronauta per passione Periodo FEBBRAIO – APRILE 2022 Struttura ospitante Associazione Arma Aeronautica sezione di Caserta	30
	PCTO English Language: Dream Big, Fly High – 20 ORE Periodo OTTOBRE	20
2022/2023	▫ PCTO Volontariato Caritas "Ho cura di te di me e del mondo intero" P	30
	PCTO Sistema di qualità e analisi merceologiche – 30 ORE Periodo da	30
	Arbitro di Basket - Tutor Del Prete Maria Periodo Aprile - Maggio 2023 sc	24
	certificazione EIPASS – Periodo FEBBRAIO 2023 – MAGGIO 2023 Tutor	45
2023/2024	▫ PCTO Esplorando i dati: tecniche e strumenti di analisi Periodo 20 DIC Struttura ospitante Dipartimento di Economia, Management, istituzioni - Ur	10

1.8 Educazione Civica

Normativa (Indicazioni nazionali)

L'educazione civica è obbligatoria dal 2020. Con la legge 92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento trasversale della materia nel primo e nel secondo ciclo di istruzione.

Si tratta di un'iniziativa finalizzata alla sensibilizzazione e alla formazione di una cittadinanza responsabile già a partire dalla scuola dell'infanzia.

Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione sono contenute nel D.M. n. 35 del 22.06.2020.

Normativa di riferimento: L. n. 92 /2019 D.M. n. 35 del 22/06/2020 - Linee Guida All. "A" e "C".

Insegnare Educazione Civica nel secondo ciclo

All'interno delle scuole del secondo ciclo l'insegnamento dell'educazione civica sarà assegnato ai docenti abilitati nella classe di concorso A-46 Scienze Giuridico-Economiche, ma ci si potrà basare su diverse soluzioni organizzative:

1. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia contitolare nel Consiglio di Classe, negli istituti superiori nel cui curriculum siano presenti gli insegnamenti dell'area giuridico-economica, gli sarà affidato l'insegnamento di educazione civica, di cui curerà il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe.
2. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia presente in organico dell'autonomia ma non sia già contitolare del Consiglio di Classe, egli potrà assumere il coordinamento della disciplina per una o più classi, fatta salva la necessità che in esse si crei uno spazio settimanale in cui, anche in compresenza con altri docenti, possa procedere alla didattica dell'educazione civica all'interno della quota oraria settimanale, o all'interno della quota di autonomia eventualmente attivata, nelle modalità approvate dal Collegio dei docenti.
3. Qualora all'interno dell'istituzione scolastica non dovessero essere presenti docenti abilitati nella classe di concorso A-46, allora l'insegnamento di Educazione Civica potrà essere attribuito a più docenti in contitolarità. Ciascun docente sarà competente per diversi obiettivi o risultati di apprendimento, che verranno poi condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di Classe. Il coordinamento sarà affidato ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento.

Percorso Classi Quinte

Unità di apprendimento	
Titolo dell'UDA	Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
Nuclei fondamentali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Cittadinanza e Costituzione • Sviluppo sostenibile e Agenda 2030 • Cittadinanza digitale
Discipline coinvolte	Tutte
Prodotti	Tabelle, grafici, testi scritti e prodotti multimediali realizzati nell'ambito delle attività proposte dai docenti delle singole discipline.
Competenze Pecup (Allegato C - LINEE GUIDA 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020)	
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. 	
Competenze mirate comuni	
Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
Abilità	
Si fa riferimento all' Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.	
Conoscenze	
Disciplina	Attività
ITALIANO LATINO (solo per Tradizionale)	Letteratura ed ecologia, un percorso di approfondimento sui temi dell'ambiente e dell'ecologia fra la letteratura italiana (Giacomo Leopardi e Italo Svevo) e le sfide del presente.
STORIA e FILOSOFIA	L'Unione Europea e l'ONU affrontano le grandi sfide mondiali: economiche, ambientali, sanitarie.
INGLESE	La Rivoluzione Industriale e gli effetti sull'ambiente nella letteratura inglese. I cambiamenti climatici
MATEMATICA/ FISICA	Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono meglio di quelli termici. Riduzione dell'utilizzo di combustibili fossili e investimento in fonti rinnovabili per ridurre gli effetti del riscaldamento globale: quanto territorio servirebbe per produrre con i pannelli solari l'energia elettrica necessaria.
SCIENZE	Il progresso scientifico e le biotecnologie al servizio dell'ambiente.

INFORMATICA (solo per Scienze Applicate)	L'avvento e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	La conservazione del patrimonio culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.
SCIENZE MOTORIE	Analisi del progetto "NIKE MOVE TO ZERO". Plogging (teoria e pratica)
RELIGIONE	Cambiare in un mondo che cambia: globalizzazione e responsabilità.
Fase di applicazione	
Tempi	37 - 41 ore Intero anno scolastico
Metodologie	<p>Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulare ipotesi; • individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; • recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; • ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti; • selezionare dati ed elementi; • descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni; • classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; • collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Schede individuali di lavoro • Materiali vari (testi, video, immagini) • Google Workspace per la realizzazione di documenti, fogli di lavoro e altre tipologie di materiali condivisi • App e tools online • Software dedicati
Verifica e valutazione	<p>Ciascun dipartimento stabilirà, per la prova di sua competenza, un'unica tipologia di verifica per tutte le classi quinte, allestendo anche la relativa griglia di valutazione.</p> <p>Nell'ambito della tipologia stabilita in sede dipartimentale, i singoli docenti allestiranno la propria verifica e formuleranno la proposta di voto sul registro elettronico, utilizzando la griglia predisposta dal proprio dipartimento.</p> <p>Il voto quadrimestrale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico.</p>

1.9 Modalità di attivazione della metodologia CLIL

Non è stato possibile attivare il percorso CLIL come previsto dalla normativa data la mancanza di un docente di DNL in possesso delle competenze in lingua straniera previste.

2 Criteri e strumenti di valutazione

2.1 Verifiche e valutazioni

Per le tipologie di verifica e le rubriche di valutazione utilizzate si fa riferimento alla schede delle singole discipline.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati della prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe e con la didattica a distanza;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

2.2 Criteri di valutazione del voto di condotta

Griglia per il voto di condotta (2Q)

Dal computo delle assenze vanno escluse quelle di durata di almeno cinque giorni giustificate con certificato medico, quelle per gravissimi motivi di famiglia e anche quelle di meno di cinque giorni fatte per controlli medici periodici in strutture ospedaliere, debitamente certificate.

DIP: Didattica in presenza - DAD: Didattica a distanza

Alunna/o Voto Ore assenze Ritardi/Uscite Note

Indicatori	Descrittori
Partecipazione	Totale disinteresse per le attività didattiche svolte in DIP e DAD; assoluta inosservanza di modi e tempi di consegna (1.25) Partecipazione scarsa e disinteressata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD frequenti inosservanze di modi e tempi di consegna (1.5) Partecipazione non sempre interessata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD; ripetute inosservanze di modi e tempi di consegna (1.75) Proficua partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto quasi puntuale di modi e tempi di consegna (2.0) Diligente partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto puntuale di modi e tempi di consegna (2.25) Partecipazione consapevole e motivata al dialogo educativo, alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; puntuale nei modi e tempi di consegna (2.5)
Rispetto	Mancato rispetto dei regolamenti scolastici. Più di sei note disciplinari e/o sospensione e/o più di 30 ritardi (1.25) Episodi di inosservanza dei regolamenti. Mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 4 e 6 note disciplinari e/o sospensione e/o numero di ritardi tra 25 e 30 (1.5) Episodica inosservanza dei regolamenti. Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 2 e 4 note disciplinari e/o numero di ritardi tra 19 e 24 (1.75) Episodica inosservanza dei regolamenti. Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Due note disciplinari e/o numero di ritardi tra 13 e 18 (2.0) Adeguate rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Una nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 7 e 12 (2.25) Totale rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Nessuna nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 0 e 6 (2.5)
Collaborazione	Totale passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.25) Passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.5) Passività nel collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.75) Selettiva disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.0) Disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.25) Disponibilità a collaborare attivamente e costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.5)
Frequenza	Frequenza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Più di 120 ore di assenza (1.25) Frequenza abbastanza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non sempre rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 101 e 120 (1.5) Frequenza non costante delle lezioni in DIP e DAD e/o qualche volta non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 81 e 100 (1.75) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD piuttosto assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 61 e 80 (2.0) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 41 e 60 (2.25) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe regolare. Ore assenza/ritardi tra 0 e 40 (2.5)

2.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico

Media dei voti	M<6	M=6	6<M≤7	7<M≤8	8<M≤9	9<M≤10
Banda di oscillazione (1)	7-8	9-10	10-11	11-12	13-14	14-15
A - Profitto						
Se la Media è minore di 5,50	0,10					
Se la Media oscilla da 5,51 a 5,99	0,30					
Se la Media è uguale a 6,00		0,20				
Se la Media oscilla da 6,01 a 6,24			0,20			
Se la Media oscilla da 6,25 a 6,49			0,40			
Se la Media oscilla da 6,50 a 6,74			0,60			
Se la Media oscilla da 6,75 a 7,00			0,80			
Se la Media oscilla da 7,01 a 7,24				0,20		
Se la Media oscilla da 7,25 a 7,49				0,40		
Se la Media oscilla da 7,50 a 7,74				0,60		
Se la Media oscilla da 7,75 a 8,00				0,80		
Se la Media oscilla da 8,01 a 8,24					0,20	
Se la Media oscilla da 8,25 a 8,49					0,40	
Se la Media oscilla da 8,50 a 8,74					0,60	
Se la Media oscilla da 8,75 a 9,00					0,80	
Se la Media oscilla da 9,01 a 9,24						0,20
Se la Media oscilla da 9,25 a 9,49						0,40
Se la Media oscilla da 9,50 a 9,74						0,60
Se la Media oscilla da 9,75 a 10,00						0,80
B - Partecipazione (2)						
Abbastanza continua	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Assidua	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
C- Interesse ed impegno nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative ad essa. (3)						
Continuo e diligente	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Note						
<i>(1) Per gli alunni ammessi nonostante qualche lieve carenza l'oscillazione del punteggio del credito non avviene, salvo che la media non sia superiore a sette</i>						
<i>(2) Partecipazione alle attività scolastiche anche in modalità di didattica a distanza</i>						
<i>(3) Il punteggio 0,10 verrà attribuito agli alunni che hanno riportato un voto maggiore o uguale ad 8</i>						

Elementi che concorrono alla determinazione del credito scolastico:

- Profitto
- Assiduità nella frequenza scolastica in presenza e a distanza
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative offerte dalla scuola
- Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

L'anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri e all'interno di questa scansione sono state ripartite le ore di insegnamento delle singole discipline. Le operazioni di verifica e di valutazione sono state effettuate tenendo conto di quanto previsto dagli indicatori stabiliti in sede di Consiglio di Classe e, soprattutto, in base alla maturazione delle seguenti capacità:

- comprensione e approfondimento dei contenuti delle singole discipline;
- maturazione ed espressione di riflessioni personali;
- capacità di rielaborazione autonoma delle conoscenze;
- padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;
- interesse e partecipazione alle attività didattiche;
- impegno e costanza nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- rispetto del Regolamento d'Istituto.

Tutte le verifiche sono state legate strettamente agli obiettivi della programmazione e realizzate in modo da poter accertare con sufficiente chiarezza quali conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte dagli alunni.

La valutazione finale è stata la risultante non meccanica ma globale di una serie di elementi quali l'assiduità nell'impegno, la frequenza in presenza e a distanza, la partecipazione e gli eventuali miglioramenti fatti registrare dall'alunno nell'intero anno scolastico.

La valutazione, inoltre, si è mantenuta su livelli di trasparenza avvalendosi di una prassi corretta di comunicazione agli studenti e ai genitori.

La concreta applicazione dei criteri sopra esposti ha tenuto conto, altresì, della realizzazione da parte dei singoli docenti, nel rispetto dei principi generali, di griglie di valutazione meglio rispondenti alle specifiche situazioni.

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui, interrogazioni, prove scritte, nelle varie tipologie (prove strutturate e semistrutturate) e test.

2.4 Griglia di valutazione del colloquio

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Anno scolastico 2023/2024

Commissione N.

Classe

Candidato

Voto

Indicatori	Liv.	Descrittori	Punt.
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo	I II III IV V	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso (0.5-1) Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato (1.5-2.5) Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato (3-3.5) Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi (4-4.5) Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi (5)	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I II III IV V	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato (0.5-1) È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato (1.5-2.5) È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline (3-3.5) È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata (4-4.5) È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita (5)	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I II III IV V	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale o argomenta in modo superficiale e disorganico (0.5-1) È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti (1.5-2.5) È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti (3-3.5) È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti (4-4.5) È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti (5)	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I II III IV V	Si esprime in modo scorretto, utilizzando un lessico inadeguato (0.5) Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato (1) Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (1.5) Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato (2) Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (2.5)	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I II III IV V	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze o lo fa in modo inadeguato (0.5) È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato (1) È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali (1.5) È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali (2) È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali (2.5)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

3 Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato ed, in particolare, dell'O.M., i seguenti articoli:

- Documento del Consiglio di Classe
- Credito Scolastico
- Commissioni d'esame
- Prove d'esame
- Prima prova scritta
- Seconda prova scritta
- Colloquio

3.1 Criteri e griglie di valutazione della prima prova scritta

Griglia di valutazione della prima prova scritta (Italiano)

Anno Scolastico: 2023/2024 Classe: Commissione:

Candidato	Punti	Voto
Indicatori	Descrittori	Punt.
Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		
- Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente (4) Non sempre coerente, ripetitiva (8) Semplice, lineare e coesa (12) Ordinata, equilibrata e coesa (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa (20)	
- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza) (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi) (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario (20)	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (12) Personale, con citazioni, documentata (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (20)	
Indicatori specifici per tipologia		
Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano ▼		
- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Mancata aderenza alla consegna e/o trattazione carente (2) Parziale aderenza alla consegna e/o trattazione superficiale (4) Sostanziale aderenza alla consegna, trattazione essenziale (6) Sicura e completa aderenza alla consegna (8) Aderenza alla consegna, esauriente e articolata (10)	
- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	Errata comprensione del testo (2) Comprensione parziale del testo (4) Comprensione sostanziale del testo (6) Buona comprensione del testo (8) Comprensione del testo completa e dettagliata (10)	
- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Non riesce a cogliere l'aspetto retorico e stilistico del testo (2) Dimostra una fragile conoscenza delle strutture retoriche e stilistiche e un'applicazione confusa (4) Conosce le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare, anche se con qualche incertezza (6) Dimostra una buona padronanza delle strutture retoriche e stilistiche (8) Individua con sicurezza le strutture retoriche e stilistiche e la loro funzione comunicativa (10)	
- Interpretazione corretta e articolata del testo	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente (2) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (4) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (6) Personale, con citazioni, documentata (8) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (10)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Griglia di valutazione della prima prova scritta (Italiano)

Anno Scolastico: 2023/2024 Classe: Commissione:

Candidato

Punti

Voto

Indicatori	Descrittori	Punt.
Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		
- Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente (4) Non sempre coerente, ripetitiva (8) Semplice, lineare e coesa (12) Ordinata, equilibrata e coesa (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa (20)	
- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza) (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi) (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario (20)	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (12) Personale, con citazioni, documentata (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (20)	
Indicatori specifici per tipologia		
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo		▼
- Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	La tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti (2) La tesi e le argomentazioni sono espone in modo poco comprensibile (5) La tesi e le argomentazioni sono espone in modo abbastanza comprensibile (8) La tesi e le argomentazioni sono espone con chiarezza e formulate in modo generalmente chiaro (12) La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed espone con efficacia (14)	
- Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	La trattazione non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi non è corretto (3) La trattazione spesso non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è poco pertinente (5) La trattazione segue relativamente un ordine logico, l'uso dei connettivi è parzialmente adeguato (8) La trattazione segue generalmente un ordine logico, l'uso dei connettivi è quasi sempre appropriato (10) La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato (13)	
- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Sostiene e esprime le argomentazioni in modo non appropriato con scarsi/senza riferimenti culturali (3) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali (6) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo quasi appropriato, con semplici riferimenti culturali (8) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo generalmente appropriato, con congrui riferimenti culturali (10) Sostiene ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali (13)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Griglia di valutazione della prima prova scritta (Italiano)

Anno Scolastico: 2023/2024 Classe: Commissione:

Candidato	Punti	Voto
Indicatori	Descrittori	Punt.
Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		
- Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente (4) Non sempre coerente, ripetitiva (8) Semplice, lineare e coesa (12) Ordinata, equilibrata e coesa (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa (20)	
- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza) (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi) (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario (20)	
- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (12) Personale, con citazioni, documentata (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (20)	
Indicatori specifici per tipologia		
Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità ▼		
- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Mancata aderenza alla traccia e/o trattazione carente (2) Aderenza alla traccia quasi assente e/o trattazione disarticolata (5) Parziale aderenza alla traccia e/o trattazione superficiale (8) Completa aderenza alla traccia e/o trattazione essenziale (12) Aderenza alla traccia sicura, esauriente e articolata (14)	
- Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione	Esposizione disordinata, ripetitiva (3) Esposizione non sempre coerente, ripetitiva (5) Esposizione semplice, esposizione poco lineare e coesa (8) Esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa (10) Esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni (13)	
- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali (3) Conoscenze lacunose e/o imprecise, semplici riferimenti culturali (6) Conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi (8) Conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi (10) Conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi (13)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

3.2 Criteri e griglie di valutazione della seconda prova scritta

Griglia di valutazione della seconda prova scritta (Matematica/Fisica)

Anno Scolastico: 2023/2024 Classe: Commissione:

Candidato

Voto

Indicatori	Descrittori	Punt.
<p>Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p>	<p>Non comprende o recepisce in maniera inesatta o parziale la traccia proposta. Non individua gli aspetti significativi, non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale. (1)</p> <p>Analizza in modo parziale la traccia proposta. Individua solo alcuni degli aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale (2)</p> <p>Analizza in modo accettabile la traccia proposta. Individua buona parte degli aspetti significativi, formulando ipotesi sostanzialmente corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e dettagliatamente modelli, analogie o leggi. (3)</p> <p>Analizza in modo adeguato la traccia proposta. Individua correttamente quasi tutti gli aspetti significativi, formulando adeguatamente ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (4)</p> <p>Analizza in modo pertinente la traccia proposta. Individua in modo coerente e completo tutti gli aspetti significativi, formulando ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (5)</p>	
<p>Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta</p>	<p>Non interpreta o interpreta in maniera parziale ed approssimativa i dati della traccia proposta. Non coerente il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Inesistente o parziale la rappresentazione grafica dei dati. (1)</p> <p>Interpretazione riduttiva e non del tutto corretta dei dati della traccia proposta. Incompleto o solo parzialmente corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Incompleta la rappresentazione grafica dei dati. (2)</p> <p>Interpretazione pertinente anche se essenziale di buona parte dei dati della traccia proposta. Adeguato il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Accettabile la rappresentazione grafica dei dati. (3)</p> <p>Interpretazione efficace e correttamente articolata della maggior parte dei dati della traccia proposta. Corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Sostanzialmente completa la rappresentazione grafica dei dati. (4)</p> <p>Interpretazione esaustiva e articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (5)</p> <p>Interpretazione originale, esaustiva ed ottimamente articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati. (6)</p>	
<p>Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari</p>	<p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera frammentaria e del tutto inadeguata. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo errato. Non formalizza le situazioni problematiche o le formalizza in modo errato. (1)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera incompleta e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo solo in parte. Formalizza le situazioni problematiche in modo impreciso o incoerente, senza giungere a risultati corretti. (2)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Formalizza le situazioni problematiche in modo non sempre coerente, giungendo a risultati solo in parte corretti. (3)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera adeguata pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo in modo accettabile. Formalizza le situazioni problematiche in modo parzialmente corretto e appropriato (4)</p> <p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera corretta. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. Formalizza le situazioni problematiche in modo quasi sempre corretto e appropriato. (5)</p>	
<p>Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari</p>	<p>Non argomenta il processo risolutivo adottato. Non valuta la coerenza dei risultati ottenuti con la traccia proposta. Non utilizza i linguaggi disciplinari. (1)</p> <p>Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, non valutandone adeguatamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo accettabile o con imprecisioni i linguaggi disciplinari. (2)</p> <p>Argomenta in modo coerente ma incompleto il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, di cui valuta correttamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo corretto i linguaggi disciplinari. (3)</p> <p>Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto il processo risolutivo adottato quanto i risultati ottenuti, valutandone esattamente la coerenza con la traccia proposta. Dimostra ottima padronanza nell'utilizzo dei linguaggi disciplinari. (4)</p>	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

4 Schede disciplinari

Si allegano le schede disciplinari delle materie del quinto anno.

Liceo Scientifico Statale "N.Cortese"
MADDALONI (CE)
Via Starza 24

CEPS090004
CLASSE: 5A
CORSO: SCIENTIFICO

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O
CONSIGLIATI
Anno Scolastico: 2023/2024

MATERIA	CODICE VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	ANNO I ADOZ.	VOLUME	EDITORE	PREZZO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	NUOVO PREZZO	INFO	TIPO	CONFERMA SÌ/NO	FIRMA DEL DOCENTE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	9788808324870	CRICCO GIORGIO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE GIALLA - VOLUME 5 CON MUSEO (LDM) - DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI		5	ZANICHELLI EDITORE	42.80	No	Si	23	No	44.70		B		
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	9788842403265	ANGELINO MARIO	METODO DISEGNO SMART - LIBRO CARTACEO + ITE + DIDASTORE			B.MONDADORI	31.10	No	No	23	No	32.50		B		
FILOSOFIA	9788808990440	VECA SALVATORE	PENSIERO E LA MERAVIGLIA (IL) - CONF. VOL. 3A + 3B (LDM) - DA SCHOPENHAUER AL PRAGMATISMO + DALLA FENOMENOLOGIA AL DIBATTITO ATTUALE		3	ZANICHELLI EDITORE	48.50	No	No	23	No	50.40		B		
FISICA	9788808914057	AMALDI UGO	NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI.BLU (IL) 3ED. - VOL. 3 (LDM) - INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI	2023	3	ZANICHELLI EDITORE	34.40	Si	Si	23	No	35.80		B		
INGLESE	9788808220240	SPIAZZI MARINA	PERFORMER SHAPING IDEAS - VOL. 1 (LDM) - FROM THE ORIGINS TO THE ROMANTIC AGE		1	ZANICHELLI EDITORE	25.60	No	No	23	No	26.60		B		
INGLESE	9788808949493	SPIAZZI MARINA	PERFORMER SHAPING IDEAS - VOL. 2 (LDM) - FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE		2	ZANICHELLI EDITORE	30.90	No	Si	23	No	32.10		B		
ITALIANO	9788857791418	BRUSCAGLI RICCARDO	PALAZZO DI ATLANTE (IL) 3A - DALL'ITALIA UNITA AL PRIMO NOVECENTO		3	D'ANNA	35.00	No	Si	23	No	36.40		B		

NUOVA ADOZIONE: "Si" NON in USO nella classe nell'anno precedente

ACQUISTARE: "Si" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, D = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Liceo Scientifico Statale "N.Cortese"
MADDALONI (CE)
Via Starza 24

CEPS090004
CLASSE: 5A
CORSO: SCIENTIFICO

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O
CONSIGLIATI
Anno Scolastico: 2023/2024

MATERIA	CODICE VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	ANNO I ADOZ.	VOLUME	EDITORE	PREZZO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	NUOVO PREZZO	INFO	TIPO	CONFERMA SÌ/NO	FIRMA DEL DOCENTE
ITALIANO	9788857791425	BRUSCAGLI RICCARDO	PALAZZO DI ATLANTE (IL) 3B - DAL SECONDO NOVECENTO AI GIORNI NOSTRI		3	D'ANNA	25.90	No	Si	23	No	26.90		B		
LATINO	9788805075898	DIOTTI ANGELO	NARRANT 3 - LETTERATURA, ANTOLOGIA, CULTURA LATINA		3	SEI	28.50	No	Si	23	No	30.00		B		
MATEMATICA	9788808902733	BERGAMINI MASSIMO	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM)		3	ZANICHELLI EDITORE	42.30	No	Si	23	No	44.00		B		
RELIGIONE	9788839303677	PISCI A	ALL'OMBRA DEL SICOMORO NUOVA EDIZIONE - VOLUME + EBOOK	2021		MARIETTI SCUOLA	19.00	No	No	23	Si	19.45		B		
SCIENZE MOTORIE	9788881049202	DEL NISTA PIER LUIGI	SULLO SPORT - CONOSCENZA, PADRONANZA, RISPETTO DEL CORPO			D'ANNA	24.30	No	No	23	Si	25.50	D	B		
SCIENZE	9788808720160	SADAVA DAVID	CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA 2ED. (IL). ORGANICA, BIOCHIM. BIOTECN. (LDM) - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE			ZANICHELLI EDITORE	32.50	No	Si	23	No	33.80		B		
SCIENZE	9788826823669	ZULLINI ALDO	PIANETA OSPITALE (IL) - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO			ATLAS	19.60	No	No	23	No	20.70		B		
STORIA	9788808574015	BARBERO ALESSANDRO	STORIA (LA). PROGETTARE IL FUTURO - CONF. VOL. 3 + ATLANTE GEOSTORIA (LDM) - IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE + CITTADINANZA E COSTITUZIONE		3	ZANICHELLI EDITORE	39.50	No	No	23	No	41.10		B		

NUOVA ADOZIONE: "Si" NON in USO nella classe nell'anno precedente

ACQUISTARE: "Si" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, D = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Scheda riepilogativa della disciplina

Italiano

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

LA LIRICA
ITALIANA NELL'OTTOCENTO

Giacomo Leopardi: vita, opere, poetica, ideologia, lingua e stile.

LA NARRATIVA EUROPEA
ED ITALIANA
NELL'OTTOCENTO

Il quadro storico-culturale del secondo Ottocento.

Cenni su poetiche e autori della Scapigliatura

E NEL PRIMO NOVECENTO

i poeti maledetti.

Baudelaire

Flaubert

Il Naturalismo.

La poetica del Verismo: Giovanni Verga: il "ciclo dei vinti" e le novelle

Paradiso

Canti: I, III, VI

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

IL DECADENTISMO

La reazione al Realismo

Simbolismo, Decadentismo, Estetismo.

Giovanni Pascoli: poetica e temi; le raccolte poetiche.

Gabriele D'Annunzio: l'esteta, il superuomo, il vate, i romanzi e le Laudi.

Le Avanguardie e i Crepuscolari

NARRATIVA E
TEATRO NELL'ITALIA DI
INIZIO NOVECENTO

La crisi delle certezze: Joyce e il flusso di coscienza

Italo Svevo: i romanzi; l'inetto e la psicanalisi

Luigi Pirandello La visione del mondo: crisi d'identità e relativismo conoscitivo; la poetica dell'umorismo; novelle, romanzi e teatro.

SPERIMENTAZIONE
E TRADIZIONE: LA POESIA
IN ITALIA

Futurismo. Filippo Tommaso Marinetti.

L'Ermetismo.

Giuseppe Ungaretti, il poeta soldato: la poetica e lo stile; le raccolte poetiche.

PRESUMIBILMENTE
DA SVOLGERE DOPO IL
15 MAGGIO:

Eugenio Montale: la poetica e lo stile; le raccolte poetiche

Il Neorealismo

RINASCITA E SVILUPPO
DEL ROMANZO NEL
NOVECENTO

Italo Calvino

Elsa Morante

Paradiso

Canti: VIII, XII, XXV, XXXIII

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Verifiche scritte sulle varie tipologie testuali caratterizzanti la disciplina

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Latino

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Età giulio-claudia

Il consolidamento del principato nella prima dinastia

Tensioni e trasformazioni sociali

Il rapporto con gli intellettuali

Fedro: la voce degli umili

Lucano: l'anti-Virgilio - Bellum Civile: stoicismo e "orrido"

Seneca: il filosofo della virtus - I Dialogi: un percorso verso la sapienza - Le altre opere filosofiche - Il modello di optimus princeps e la comprensione delle debolezze umane

- Il teatro: filosofia e politica in forma tragica

Petronio e il Satyricon

Profilo biografico degli autori e caratteristiche strutturali, tematiche e linguistiche delle loro opere.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Età dei Flavi

Quadro storico del periodo.

Politica economica e militare di consolidamento dell'impero, la ricerca del consenso

Quintiliano: un nuovo progetto di organizzazione culturale, Institutio Oratoria: il modello di intellettuale

L'anticonformismo: Marziale

Origini e forme dell'epigramma in Grecia e a Roma

Plinio il Vecchio e lo studio della natura

Giovenale: poeta dell'indignatio

Profilo biografico degli autori e caratteristiche strutturali, tematiche e linguistiche delle loro opere

Età di Traiano

Un principato illuminato e il ritorno alla libertas

Tacito: riflessioni sul principato e il pensiero politico

Metodo storiografico e tacitismo - Annales: alle origini dell'impero

Historiae

Le monografie

Il rapporto tra politica ed eloquenza: Plinio il giovane

Profilo biografico degli autori e caratteristiche strutturali, tematiche e linguistiche delle loro opere.

DA
SVOLGERE PRESUMIBILMENTE
DOPO IL 15 MAGGIO

Apogeo e crisi dell'impero

Apuleio: filosofo e oratore

Metamorfosi: struttura e fonti

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**

- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Inglese

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

THE EARLY ROMANTIC AGE

- William Blake's Life, Poetry and Works.
- Songs of Innocence and Songs of Experience
- "London" (textual analysis)
- "The Lamb" (textual analysis)
- "The Tyger" (textual analysis)

MODULE 2 THE ROMANTIC AGE

- The gothic novel
- M. Shelley: life, works, themes and style
- M. Shelley: Frankenstein
- Romanticism: A new sensibility
- English Romanticism: two generations of poets
- William Wordsworth's Life, Poetry and Works
- "Daffodils".(textual analysis)
- "My heart leaps up(textual analysis)
- John Keats' Life, Poetry and Works
- "Ode on a Grecian urn" (textual analysis)

MODULE 3 THE VICTORIAN AGE

Historical, Social Background and Literary

Production.

- The Victorian compromise.
- The Victorian Age: Fiction.
- Charles Dickens' Life, Themes and Works.
 - Hard Times
 - From Hard Times: "Coketown" (textual analysis)
- A. Tennyson: Life, Themes and Works
 - A. Tennyson : "Ulysses"(textual analysis)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

- Robert Louis Stevenson's Life, Themes and Works.
- Stevenson: Doctor Jekyll and Mr. Hyde.
- From Doctor Jekyll and Mr. Hyde: "Jekyll's experiment" (textual analysis)
- Aestheticism and Decadence
- Oscar Wilde's Life, Themes and Works.
- Wilde: The Picture of Dorian Gray.

THE MODERN AGE

The Twentieth Century.

- Historical and Social Background.
- The Twentieth Century: Fiction and Poetry
- The Age of anxiety; the crisis of certainties.
- Modernism
- Vera Brittain(biographical notes)

- V. Brittain: "Testament of Youth"
- Modern Novel/Traditional Novel.
- Stream Of Consciousness/Interior Monologue.
- J. Joyce: life, works and themes
Ulysses
"I said yes I will sermon"(textual analysis)

V. Woolf: life, works and themes

Mrs Dalloway

- George Orwell's Life, Themes and Works.
- Nineteen-Eighty Four.
- "Big brother is watching you"

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**

- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE)

TEL: 0823 407200 – FAX: 0823 408564

COD. MECC.: CEPS090004 – COD. FIS.: 80011330612

E-MAIL: ceps090004@istruzione.it PEC: ceps090004@pec.istruzione.it

WEB: www.liceoscientificocortese.edu.it

Programma svolto

MATERIA

Storia

ANNO SCOLASTICO

2023/24

CLASSE

5A Tradizionale

DOCENTE

LEPRE DOMENICO

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

ITALIA, EUROPA E MONDO NELLA
SECONDA METÀ DEL XIX SEC.

- Stati-nazione e nuovi equilibri in Europa nel secondo Ottocento
 - L'imperialismo, la Seconda Rivoluzione Industriale e il mondo extra-europeo nel XIX secolo
-

LA BELLE ÉPOQUE

- Il trionfo della borghesia
 - L'età giolittiana
-

LA GRANDE GUERRA E IL PRIMO
DOPOGUERRA

- La Prima Guerra Mondiale
 - Il primo dopoguerra
-

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

LA GRANDE GUERRA E IL PRIMO DOPOGUERRA

- La Rivoluzione russa e la nascita dell'URSS
 - La grande crisi del 1929
-

L'ETÀ DEI TOTALITARISMI

- Le origini del fascismo (1919-1926)
 - Il regime fascista (1926-1939)
 - Il nazionalsocialismo in Germania
 - L'URSS e lo stalinismo
-

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

- Il mondo alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale
 - La Seconda Guerra Mondiale (1939-1942)
 - La Seconda guerra mondiale (1942-1945)
-

ITALIA, EUROPA E MONDO DAL SECONDO DOPOGUERRA AL 1968

- L'inizio della guerra fredda
 - I due blocchi tra il 1950 e il 1968
 - L'Italia dalla ricostruzione al 1968
-

ITALIA, EUROPA E MONDO DAL 1968 ALLA FINE DEGLI ANNI NOVANTA

- Dal 1968 alla fine della guerra fredda
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**

- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Compito di realtà

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Compito di realtà

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE)

TEL: 0823 407200 – FAX: 0823 408564

COD. MECC.: CEPS090004 – COD. FIS.: 80011330612

E-MAIL: ceps090004@istruzione.it PEC: ceps090004@pec.istruzione.it

WEB: www.liceoscientificocortese.edu.it

Programma svolto

MATERIA

Filosofia

ANNO SCOLASTICO

2023/24

CLASSE

5A Tradizionale

DOCENTE

LEPRE DOMENICO

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

IMMANUEL KANT

- Ripresa del tema della Critica della ragion pura già affrontata il precedente anno
 - Critica della ragion pratica
 - Critica del Giudizio
-

IL ROMANTICISMO E L'IDEALISMO

- Il Romanticismo
 - Fichte
 - Hegel
-

LA DOMANDA SUL SENSO
DELL'ESISTENZA: SCHOPENHAUER E
KIERKEGAARD

- Il contesto delle Idee
 - Schopenhauer: rappresentazione e volontà
 - Kierkegaard: le possibilità e le scelte dell'esistenza
-

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

LA CRITICA DELLA SOCIETÀ
CAPITALISTICA. FEUERBACH E
MARX

- Il contesto delle idee
 - Il materialismo di Feuerbach
 - Karl Marx
-

IL POSITIVISMO

- Il contesto delle idee
 - Comte e la nuova scienza della società
-

LA CRISI DELLE CERTEZZE
FILOSOFICHE

- Nietzsche
 - Freud e la nascita della psicanalisi
-

TRA ESSENZA ED ESISTENZA:
FENOMENOLOGIA ED
ESISTENZIALISMO

- La fenomenologia e Husserl
 - L'esistenzialismo e Heidegger
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**

- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

- Compito di realtà

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Compito di realtà

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Matematica

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

MODULO 1

LE FUNZIONI

- Concetto di funzione reale di variabile reale.
 - Classificazione delle funzioni.
 - Domini di funzioni.
 - I grafici delle funzioni e le trasformazioni geometriche. Le proprietà delle funzioni e la loro composizione.
-

MODULO 2

LIMITI DI

FUNZIONI

- Concetto di limite.
 - Definizioni di limite di funzione.
 - Teoremi fondamentali sui limiti.
 - Infinitesimi ed infiniti.
 - Forme indeterminate.
-

MODULO 3

LE FUNZIONI

CONTINUE

- Concetto di funzione continua in un punto e in un intervallo.
 - Continuità di funzioni elementari.
 - Teoremi relativi alle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato.
 - Limiti fondamentali.
 - Limiti notevoli.
 - Punti di discontinuità
-

MODULO 4

IL CALCOLO

DIFFERENZIALE

- Concetto di rapporto incrementale.
- Concetto di derivata di una funzione in un punto.
- Conoscere le connessioni tra derivabilità e continuità.
- Derivate fondamentali.
- Significato geometrico di derivata.
- Teoremi sulle derivate.

- Derivata della funzione composta.
- Derivata della funzione inversa.
- Derivate di ordine superiore.
- Applicazioni del concetto di derivata anche in altre discipline.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

MODULO 5

TEOREMI CALCOLO

DIFFERENZIALE

- Teorema di Rolle.
- Teorema di Lagrange e sue conseguenze.
- Teorema di Cauchy.
- Teorema di De L'Hospital.
- Differenziale.
- Significato geometrico del differenziale.

MODULO 6

ESTREMI E

STUDIO DI UNA FUNZIONE

- Concetto di massimo e minimo.
- Problemi di ottimizzazione
- Punti critici di una funzione.
- Studio del massimo e minimo relativo.
- Concetto di minimo e massimo assoluto.
- Concavità e convessità.
- Punti di flesso.
- Passaggi fondamentali per lo studio di una funzione.

MODULO 7

INTEGRALI INDEFINITI

- Integrale indefinito.
- Proprietà dell'integrale indefinito.
- Integrali indefiniti immediati.
- Metodi di integrazione.

MODULO 8

INTEGRALI DEFINITI

- Integrale definito.
 - Proprietà dell'integrale definito.
 - Teoremi degli integrali.
 - Calcolo di aree e di volumi.
 - Cenni integrali impropri
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Libro di testo: Bergamini-Trifone-Barozzi "Matematica.blu 2.0" con Tutor Vol. 5 Zanichelli

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Fisica

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

MODULO 1

Corrente elettrica continua

- Corrente elettrica e leggi di Ohm
 - Resistenza elettrica
 - Effetto Joule
 - Circuiti elettrici e leggi di Kirchhoff
 - Carica e scarica di un condensatore
 - Potenza elettrica ed effetto Joule.
-

MODULO 2

Fenomeni magnetici fondamentali

- Magnet naturali ed artificiali
 - Confronto tra campo magnetico ed elettrico
 - Fenomeni magnetici
 - Origine del campo magnetico
-

MODULO 3

Campo magnetico

- Forze tra magneti e correnti
 - Forze tra correnti
 - Campo magnetico di un filo percorso da corrente, di una spira e di un solenoide
 - Il motore elettrico
-

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

MODULO 4

Campo magnetico

- Forza di Lorentz
 - Moto di una carica elettrica in un campomagnetico
 - Flusso e circuitazione del campo magnetico
 - Le proprietà magnetiche dei materiali
-

MODULO 5

Induzione elettromagnetica

- Correnti indotte
 - Leggi di Faraday – Neumann - Lenz
 - L' alternatore e la corrente alternata
 - Autoinduzione e mutua induzione
 - Elementi circuitali in corrente alternata
-

MODULO 7

- Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico
 - Onde elettromagnetiche
 - Spettro elettromagnetico
 - Le parti dello spettro
-

MODULO 8

Relatività generale e ristretta

- La velocità della luce e l'esperimento di Michelson-Morley
 - Gli assiomi della relatività ristretta
 - La simultaneità, la dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze
 - Le trasformazioni di Lorentz.
 - Lo spazio-tempo
 - L'equivalenza tra massa ed energia
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

LIBRO ADOTTATO: Amaldi–“L’Amaldi per i Licei Scientifici Blu” –Vol.2e3-Zanichelli

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**

- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze naturali

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

CHIMICA ORGANICA

Il carbonio e le sue caratteristiche. Ibridazione sp^3 , sp^2 , sp . Legami singoli, doppi e tripli. Geometria molecolare. Intermedi di reazione: radicali, carbocationi, carbanioni. Elettrofilo e nucleofili.

Gli idrocarburi: generalità, classificazione.

Gli alcani: nomenclatura, formule, geometria molecolare, proprietà. I gruppi alchilici. Le reazioni chimiche degli alcani: combustione, sostituzione radicalica.

Gli alcheni: nomenclatura, formule, geometria molecolare, proprietà. Le reazioni chimiche degli alcheni: addizione elettrofila. La regola di Markovnikov.

Gli alchini: nomenclatura, formule, geometria molecolare, proprietà. Le reazioni chimiche degli alchini: addizione elettrofila.

Gli idrocarburi aliciclici: cicloalcani, cicloalcheni, cicloalchini.

Isomeria costituzionale: di struttura, di posizione, di gruppo funzionale.

Stereoisomeria: conformazionale e configurazionale (geometrica, ottica). Gli enantiomeri: convenzione relativa D e L.

Gli idrocarburi aromatici. Il benzene e l'aromaticità. Proprietà. Le reazioni chimiche del benzene: sostituzione elettrofila aromatica.

Composti aromatici ad anelli condensati o concatenati. Polimeri di addizione e polimeri di condensazione.

I gruppi funzionali.

Gli alogenuri alchilici: nomenclatura, formule. Effetti sull'atmosfera.

Le reazioni chimiche degli alogenuri alchilici: sostituzione nucleofila.

Gli alcoli: nomenclatura, formule, proprietà. Le reazioni chimiche degli alcoli: ossidazione, disidratazione, esterificazione. I fenoli.

Gli eteri: nomenclatura, formule, proprietà.

I composti carbonilici: aldeidi e chetoni. Nomenclatura, formule, proprieta'. Le reazioni chimiche: riduzione e ossidazione. Addizione nucleofila: formazione di emiacetali e emichetali.

Gli acidi carbossilici: nomenclatura, formule, proprieta'. Acidita'.

I derivati acilici degli acidi carbossilici: ammidi, esteri. Reazione di saponificazione.

Gli acidi grassi saturi e insaturi. Gli omega-3 e gli omega-6.

Le ammine: nomenclatura tradizionale, formule, proprieta'.

BIOCHIMICA

I glucidi: classificazione. I monosaccaridi: formule aperte e cicliche (ribosio, deossiribosio, glucosio, fruttosio). Isomeria. Anomeria. Saggi di Fehling e Tollens. Disaccaridi. Polisaccaridi.

I lipidi: generalita' e classificazione. I trigliceridi. I fosfolipidi e le membrane biologiche.

Gli steroidi: il colesterolo. Le vitamine liposolubili e idrosolubili.

Gli amminoacidi: classificazione, proprieta' fisiche e chimiche. Il punto isoelettrico. Il legame peptidico.

Le proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria, quaternaria. La denaturazione.

I nucleotidi. La struttura primaria e secondaria del DNA e dell'RNA.

Il metabolismo. L'ATP e le reazioni accoppiate. I coenzimi ossidoriduttivi: NAD^+ e FAD.

Gli enzimi. La catalisi enzimatica. Fattori che regolano l'attivita' enzimatica. La regolazione enzimatica: inibizione irreversibile e reversibile. Gli enzimi allosterici. Cofattori e coenzimi.

Il metabolismo ossidativo del glucosio. Glicolisi: le reazioni della fase endoergonica ed esoergonica.

Il metabolismo anaerobico del piruvato: la fermentazione alcolica e lattica. Il ciclo di Krebs.

La catena di trasporto degli elettroni e la fosforilazione ossidativa per chemiosmosi.

Bilancio energetico della respirazione cellulare.

La fotosintesi: fase luminosa e fase oscura. Fotosintesi ossigenica ed anoossigenica. Piante a C3, C4 e CAM.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

GENETICA

La regolazione genica.
Epigenetica. Eugenetica.

BIOTECNOLOGIE

I virus. Ciclo litico e lisogeno. Le infezioni virali e le pandemie.
La variabilità genetica dei batteri. Plasmidi e trasposoni.
Il DNA ricombinante e l'ingegneria genetica. Gli enzimi di restrizione.
Elettroforesi su gel.
Amplificazione tramite PCR. I vettori di clonaggio: plasmidi ricombinanti.
Elettroblotting. Sequenziamento del DNA.
Clonaggio molecolare (tecniche) e clonazione.
Librerie genomiche e trascrittomiche.
Biotecnologie in campo agro-alimentare: OGM, Golden rice, Mais Bt.
Biotecnologie in campo forense: DNA profiling e sue applicazioni.
Biotecnologie in campo medico: La terapia genica (metodo CRISPR/CAS9). Le cellule staminali.
Aspetti bioetici delle applicazioni dell'ingegneria genetica.

SCIENZE DELLA TERRA

La struttura interna della Terra. Il calore terrestre. Il campo magnetico terrestre. L'isostasia.
La teoria della deriva dei continenti. La morfologia dei fondali oceanici.
Il paleomagnetismo.
L'espansione dei fondali oceanici. La frammentazione del Pangea e l'apertura della Tetide.
La teoria della tettonica a placche. Le placche e le loro caratteristiche. I margini di placca.
I margini divergenti. I margini convergenti. I sistemi arco-fossa. I margini trasformati.
L'orogenesi alpino-himalaiana. Le orogenesi caledoniana ed ercinica. I cicli di Wilson.
Un possibile motore per il movimento delle placche: celle convettive e punti caldi.
La teoria della tettonica delle placche come teoria globale della dinamica terrestre.

Strumenti didattici utilizzati

Libro di testo

- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**

- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Disegno e Storia dell'arte

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

01. Art Nouveau - Caratteri generali

Klimt e Gaudi

02. Espressionismo - Caratteri generali

Matisse e i Fauves

Espressionismo tedesco

Ensor e Munch

03. Cubismo - Caratteri generali

Picasso

04. Futurismo - Caratteri generali

Boccioni e Sant'Elia

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

05. Dadaismo - Caratteri generali

Duchamp

06. Surrealismo - Caratteri generali

Dali e Magritte

07. Astrattismo - Caratteri generali

Kandinsky

08. Metafisica - Caratteri generali

De Chirico

09. Espressionismo Astratto - Pollock

10. Pop Art - Andy Warhol

11. Architettura Moderna e Contemporanea

(cenni)

Educazione Civica - La conservazione del Patrimonio Culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo

- Attività di laboratorio
- Problem solving
- Simulazioni
- Cooperative Learning
- Debate
- Flipped classroom
- Role playing
- Webinar
- Microlearning
- Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali
- Verifiche strutturate chiuse
- Verifiche strutturate aperte
- Verifiche strutturate miste
- Verifiche di risoluzione di problemi
- Verifiche pratiche di laboratorio
- Lavori di gruppo
- Ricerca personale

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze motorie

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
Percezione di se e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Definizione e classificazione del movimento, capacità di apprendimento e controllo motorio, capacità condizionali, capacità espressive comunicative.
Lo sport le regole il fair play	Regolamento tecnico e ruoli dei giocatori
PALLAVOLO,BASKET,CALCIO A 5,TENNIS TAVOLO,BADMINTON	
Ed Civica	Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Salute e benessere

I rischi della sedentarietà, Il movimento come elemento di prevenzione, Alimentazione e sport

Sicurezza e prevenzione

Come si presenta una lussazione,una distorsione,una frattura Come si presenta una lesione muscolare Come si presenta il soffocamento.

Ed Civica

Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Attrezzature sportive.

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

campo polivalente,

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**

- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

verifiche pratiche

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Religione

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
Il valore della persona umana	Problemi etici contemporanei La coscienza morale L'etica della responsabilità I valori il decalogo Il discorso della montagna

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Bioetica

La bioetica cristiana

Un'autentica bioetica cattolica e personalista del nascere e del morire

La bioetica e le religioni

I nuovi orizzonti della scienza

La questione ambientale

Dominare o custodire la terra

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca

Aula magna

- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva

- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.